

KULTURHAUS OSTERFELD



September

Oktober

November

Dezember

Programm 2018-3

kulturhaus-osterfeld.de



Egal, ob Insel oder Feld:

Wo Menschen sind,
ist auch Kultur.



Arlinger

Baugenossenschaft



www.arlinger.de



Hochverehrtes Publikum,

noch mag der fulminante Festivalsommer hier und da seine weitreichenden Nachwirkungen hinterlassen haben: Schon zeigen wir Ihnen für die kühlere Jahreszeit mit diesem Heft den ersten Teil der 25. Osterfeld-Saison an.



Und sie beginnt so kreativ und belebend wie eh und je: zunächst mit dem von insg. sieben Soziokulturellen Zentren projektierten Stadtspiel „Neu-Stadt“ am Sa.15.09. (S. 13). Danach kommt es am Sa.22.09. zur Saisonöffnungsparty mit Pforzheimer Künstler-inne-n der Goldstadt-Music-Connection (S. 15) und am Mi.26.09. zum A-Cappella-Konzert mit der Spitzenformation „Rock4“ aus Holland, die Ihnen ein Beatles-Programm präsentiert. Unsere Beiträge zur Interkulturellen Woche werden eine Fotoausstellung über Jüdisches Leben in Deutschland (Vernissage am Do.20.09., S. 9) und am Di.25.09. ein Konzert in Zusammenarbeit mit der Raff-Foerderreuter-Stiftung (S. 16) sein. Und danach folgt Schlag auf Schlag die bunte Mischung aus Vorträgen, Konzerten, Comedy-/Kabarettveranstaltungen und Theateraufführungen, die das Kulturhaus auszeichnet und die im Variété-Programm „Winterträume“ (S. 63) ihren Höhe- und Jahresendpunkt findet. Währenddessen wird es die Aufgabe des Vorstands sein, in Gesprächen mit der Stadtverwaltung im Zeichen der Haushaltskonsolidierung einen neuen Zuschussvertrag für die Jahre 2020 bis 2022 auszuhandeln, der Bestand und Entfaltung des Kulturhauses sichert. Dabei wird uns sehr helfen, wenn Sie als Besucher, Nutzer und Förderer den hohen Stellenwert des „Osterfelds“ für alle sichtbar verdeutlichen. Für diese Bereitschaft danke ich Ihnen im Voraus und wünsche Ihnen im Spätjahr 2018 bei unserem Programm spannende, erbauliche und unterhaltsame Stunden!

R. Kölmel

Ihr Reinhard Kölmel, Vorsitzender Kulturhaus Osterfeld e.V.

Gefördert durch



Hans Rivoir Stiftung

Otto und Ursula Meixner Stiftung

Gebrüder Schaich-Stiftung

Dieter und Inge Jehle-Stiftung

Vorstand: Reinhard Kölmel, Andreas Mürle, Petra Keiderling-Schlegel, Monika M. Bernstein

Mitglied MV: Boris Bickel, Melanie Denner, Heike Kochalski, Bettina Leicht

Leitungsteam: Maria Ochs, Bernd Kotz, Frank Willmann

Hauptamt: Erich Poschadel, Alexander Lauinger, Florian Dagenbach, Corinna Lindauer, Stefanie Neuhäuser, Katinka Rabenseifner, Beate Riffel, Christine Samstag, Herbert Schaffer, Sandra Soldner, Jasmin Stieber, Ewa Szala-Otto, Mirko Vogelgesang, Andreas Wagner, Jochen Walch

Weitere MitarbeiterInnen: Nikolaj Slabinski, Cornelius Bauer, Samuel Fuchs, Yannik Westhauser, Florian Fröhlich (Azubis), Lasse Altmann (Bufdi)

... Aushilfen und über 100 freiwillig Aktive

Programmheft

Titelfoto

Torsten Sträter,
Seite 28

Werbung

Bernd Kotz,
Jasmin Stieber,
Annika Rothenberger

Auflage

15.000 Stück
Erscheint 3-mal im Jahr

Herausgeber

Pforzheimer Event GmbH
c/o Kulturhaus Osterfeld
Osterfeldstr. 12
75172 Pforzheim

V.i.S.d.P.

Maria Ochs



Kulturhaus Osterfeld

Osterfeldstr. 12 · 75172 Pforzheim
Tel. +49 (0) 7231 31 82-10
Fax +49 (0) 7231 31 82-23
info@kulturhaus-osterfeld.de
www.kulturhaus-osterfeld.de

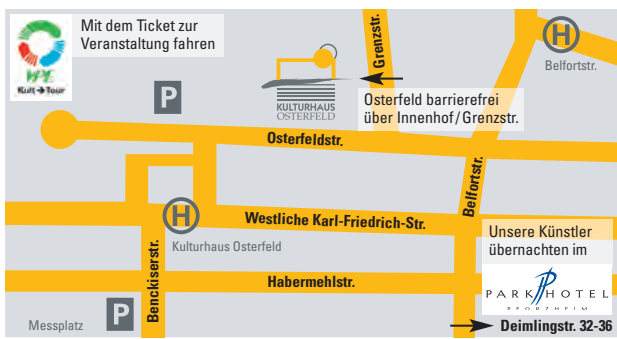
Café-Restaurant Comedia

Tel. +49 (0) 7231 13 94 60
info@comedia-pforzheim.de

Ihr Weg zu uns

ÖPNV mit dem Bus bis zu den Bushaltestellen „Kulturhaus Osterfeld“ oder „Belfortstr.“ mit der S-Bahn bis zum Bahnhof „Maihälden“

PKW Park & Walk auf dem Messplatz



Tickets

- Kartenbüro im Kulturhaus Osterfeld · Tel. +49 (0) 7231 31 82-15
karten@kulturhaus-osterfeld.de · geöffnet: Di. - Sa., 14.00 - 18.00 Uhr
- und an ReserviX-Vorverkaufsstellen

print@home

Tickets rund um die Uhr: www.kulturhaus-osterfeld.de/print-at-home
inkl. 12,5% Gebühren des Vorverkaufs & Veranstaltungsgebühr max.

Preise

Euro 0,70 · Gruppen ab 15 Personen ohne Gebühren des Vorverkaufs
Ermäßigter Preis für Familien (mind. 1 Erwachsener & 1 Kind unter 18 J.),
Schüler, Studenten etc. und Sozialpass der Stadt Pforzheim (D+E)

Ermäßigung

Reservierung

Versand

der Tickets für 8 Tage · Platzreservierung ab 15 Personen
mit SEPA-Einzugsermächtigung · Formular zum Download:
www.kulturhaus-osterfeld.de/service/lastschrift

Abendkasse

öffnet 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn, Tel. +49 (0) 7231 31 82-25.
Reservierung der Tickets bis 30 Minuten vor der Veranstaltung

Studi-Ticket

Bei ausgewählten Veranstaltungen gibt es für Schüler, Studenten etc.
5 Minuten vor der Veranstaltung Tickets für Euro 5,00.

Gutscheine

erhältlich im Kartenbüro · nicht bei anderen VK-Stellen einlösbar ·
online: www.kulturhaus-osterfeld.de/service/gutscheine



Sie suchen einen Raum?

Das Kulturhaus Osterfeld ist der ansprechende Rahmen für Ihre Aktivität, für Ihr Gruppentreffen, für Ihr Seminar, für Ihre Feierlichkeit oder für Ihren Bühnen-Event.

Großer Saal: bis 500 Plätze · **Café-Restaurant Comedia:** 90 Plätze

Malersaal: bis 600 Plätze · **Studio:** 96 Plätze · **Seminarräume:** bis 130 Plätze

Singsaal: bis 195 Plätze (Bankett bis 160 Plätze)

Kontakt raum@kulturhaus-osterfeld.de · Tel. +49 (0) 7231 31 82-19

Büro Di. 14.00 - 18.00 Uhr · Mi., Do., Fr. 10.00 - 14.00 Uhr



Liebe Kulturfreunde,

der Förderverein für das Kulturhaus Osterfeld e.V. begrüßt Sie sehr herzlich. Es gibt wieder jede Menge Gelegenheiten, Soziokultur zu entdecken und zu leben. Damit dies auch weiterhin gut möglich ist, freuen wir uns auf Menschen wie Sie, die mit Ihrer Mitgliedschaft das Kulturhaus Osterfeld aktiv finanziell unterstützen. Mehr als 2 Millionen Euro hat der Förderverein bisher schon durch Ihr aktives Engagement im Kulturhaus Osterfeld investieren können.

Werden auch Sie Teil dieser Gemeinschaft der Kulturförderer, schon mit einem Mitgliedsbeitrag von 30 Euro pro Jahr sind Sie dabei. Mehr dazu finden Sie auf unserer Homepage „www.kulturfoerdern.de“. Wir freuen uns auf Ihre Mitgliedschaft.



Foto: Winfried Reinhardt

Ihre *Sabina Hacker-Kollmar*

Sabina Hacker-Kollmar, Vorsitzende Förderverein für das Kulturhaus Osterfeld e.V.

WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN!

Sie können aus sechs Mitgliedschaften auswählen:

- Geschenk
- Standard
- Silber
- Gold
- Gold plus+
- Platin

Die jeweiligen Leistungen entnehmen Sie bitte unserer Homepage „www.kulturfoerdern.de“. Oder rufen Sie mich an, damit ich Sie persönlich informieren kann. Per Fax oder per E-Mail geht's natürlich auch.

Die Spendenkonten des Fördervereins sind:

Sparkasse Pforzheim Calw
IBAN: DE27 6665 0085 0000 6888 00

Volksbank Pforzheim
IBAN: DE05 6669 0000 0000 0115 30

Anschrift

Förderverein für das
Kulturhaus Osterfeld e.V.
Auf dem Berg 17
75181 Pforzheim
Tel. +49 (0) 7231 769-777
sabina.hacker-kollmar@kulturfoerdern.de
www.kulturfoerdern.de





Danke an die Förderer

Platin



Jolanda Rothfuß
Stiftung

Gebrüder
Schaich-Stiftung



Rainer Bartels

Winfried Reinhardt

Frauke Janßen

Gold plus+



Markus Chu

Gold



Ketterer



Rainer Schubert
Rechtsanwalt

Gerhard & Hannelore
Schimpf

Andrea Sihn-Klasema
& Terry Klasema

Stelzl EDV-Beratung

Hans Rivoir Stiftung

Andrea & Patrick Stöber

Inge & Dieter Jehle

Tobias & Simone Mürle

Irene & Bernd Stöber

Lore & Wolfgang Kautz

Karl & Christel Girschach

Pia & Thorsten Gieske

Renate Weber

Reinhard Dantes

Werner Stief

Silber

Barbara
Kittelberger-Berthold
Alfred Schaefer-Krack

Jutta Girschach
Martin Rugart
Achim Rummel
Markus Elsässer
Dr. Daniel Mohr

Hans J. Heer
Monika Heer-Kießling
Ursel Haggeney
Gerhard Baral
Gabriela & Peter Brenk



Fr.06.07. Medea
20.30 Uhr Tragödie von Euripides · Amateurtheater

Sa.07.07. Sonne, Mond und Sterne
18.00 Uhr ChorAkademie PF - Chorkonzert

Sa.07.07. Medea
20.30 Uhr Tragödie von Euripides · Amateurtheater

So.15.07. Kinder- und Jugendtheatertag 2018
10.00 Uhr Amateurtheater aus Pforzheim & Enzkreis

Di.17.07. Glück und Lebensfreude
19.30 Uhr Naturheilkundevortrag: Hans Martin Bauer



**Do.26.07. - 20. Int. Pforzheimer
Sa.28.07. Musik und Theater Festival**
Auf Straßen und Plätzen in Pforzheim

Do.26.07. Eröffnung & UliK (D)
19.00 Uhr Robotik Theater · Marktplatz Pforzheim

Fr.27.07. Claudio Stellato (B/I)
19.00 Uhr La Cosa · Kulturhaus Osterfeld, Innenhof

Fr.27.07. NoFit State Circus & Motionhouse (GB)
20.30 Uhr Block · Marktplatz Pforzheim

Fr.27.07. Theater Gajes (NL)
22.00 Uhr Odyssee · Marktplatz Pforzheim

Sa.28.07. Theater unter freiem Himmel
13 - 18 Uhr Innenstadt Pforzheim

Mit: Gobbledegook Theatre (GB) · Three of a kind (D/USA/GB) · Scheinzeitmenschen (D) · Die Gehörgänger (D) · Blaas of Glory (NL) · Théâtre de la Toupine (F) · Klang-Instrumente von Etienne Favre (F/D) · Bram Graafland (NL) · Plunge Boom (GB) · Jaap Slagman (NL) · Swoolish Garage (NL) · Gijs van Bon (NL) · Cia. Perehosta (ES) · La Fausse Compagnie (F) · NoFit State Circus and Motionhouse (GB)

Sa.28.07. Claudio Stellato (B/I)
19.00 Uhr La Cosa · Kulturhaus Osterfeld, Innenhof

Sa.28.07. NoFit State Circus & Motionhouse (GB)
20.30 Uhr Block · Marktplatz Pforzheim

Sa.28.07. Theater Gajes (NL)
22.00 Uhr Odyssee · Marktplatz Pforzheim



Do.02.08. - OpenAirKino-Pforzheim 2018
Sa.01.09. Kino unterm Sternenhimmel
Kulturhaus Osterfeld, Innenhof



Ausstellungen

Galerie im Comedia **ANNETTE KARRENBACH**

bis Mi.12.09.18

SCHALOM.

Drei Fotografen sehen Deutschland
Eröffnung Fotoausstellung

Do.20.09.2018

20.00 Uhr
Galerie im Foyer
Eröffnung

Eintritt frei
Eine Ausstellung von
Stiftung Haus der
Geschichte der Bundes-
republik Deutschland
Kooperation mit
Kulturhaus & Jüdische
Gemeinde Pforzheim

Im Rahmen von
Interkulturelle Woche

Dauer
Do.20.09. - Sa.08.12.18

Öffnungszeiten
Dienstag - Freitag:
18.30 - 20.00 Uhr
Veranstaltungstage:
19.00 - 21.00 Uhr
& nach Vereinbarung,
Tel. 07231/ 31 82 14

Geschlossen:
So., Mo., an Feiertagen



Momentaufnahmen von jüdischem Leben und jüdischer Kultur in Deutschland, festgehalten von den drei Fotografen Holger Biermann, Rafael Herlich und Benyamin Reich. Die Leih-Ausstellung zeigt Kinder in einer Talmudschule oder eine jüdische Hochzeit, aber auch antisemitische Schmierereien an einer Synagoge oder ein Plakat mit einem Judenstern, das ein Polizist entfernt. Die Fotos regen zur Auseinandersetzung mit der Frage an: Wie selbstverständlich ist jüdisches Leben in Deutschland 70 Jahre nach dem Holocaust?

ULI GANTER

Experimente mit dem Sehen
Collagen

So.23.09.2018

17.00 Uhr
Galerie
im Comedia
Eröffnung

Eintritt frei

Begrüßung
Maria Ochs

Einführung
Christina Klittich M.A.,
Kunsthistorikerin

Dauer
So.23.09.18 -
Mi.09.01.19

Öffnungszeiten
Montag - Freitag:
11.00 - 22.00 Uhr
Samstag & Sonntag:
10.00 - 22.00 Uhr

Geschlossen
Mo.24.12.18,
Di.25.12.18 &
Di.01.01.19



Man kennt den Grafiker Uli Ganter eher aus dem humoristischen Fach: als Trickfilmer, Texter, Komödianten. Doch er kann auch anders. Sein Collagenzyklus spricht eine ernstere Sprache, er hinterfragt die Wirklichkeit der optischen Wahrnehmung. Alte (auch Pforzheimer) Tageszeitungen sind dem Schwaben ein kostenloser Farbkasten. Er kann sich der Buntheit des Altpapiers bedienen und erschafft mit Tapetenkleister seine kleinen Bildwelten. Dabei nimmt er rudimentäre Reste wie Typografie oder zufällige Formen mit auf.

Naturheilkunde

Veranstalter: Naturheilverein Pforzheim · In Kooperation mit: Kulturhaus Osterfeld

Di.18.09.2018 **IMMUNSTARK UND GESUND DURCHS JAHR MIT PROPOLIS**

19.30 Uhr

Malersaal

Vortrag mit
Daniel Stecher
Imker, Apitherapeut,
Vorstand Europäischer
Naturheilbund e.V.

Die Immunabwehr hat Höchstleistungen zu erbringen, um unsere Gesundheit aufrecht zu erhalten. Dies gelingt mal mehr und mal weniger gut. Doch nicht immer muss die „chemische Keule“ ausgepackt werden. Bienen sammeln Propolis, einen Stoff, der sie vor Erregern schützt und seine Wirkung auch beim Menschen entfaltet. Erfahren Sie Wissenswertes über Ursprung und Anwendung von Propolis.

Di.09.10.2018 **WUNDERWERK MENSCH - SPANNENDE ZUSAMMENHÄNGE VON KOPF BIS FUSS**

19.30 Uhr

Großer Saal

Vortrag mit
Benjamin Hartlieb
Heilpraktiker

Der menschliche Körper ist ein Netzwerk aus Muskeln und Bindegewebe. Alles ist mit allem verbunden. Der Osteopath Benjamin Hartlieb erklärt anschaulich interessante Zusammenhänge in der Anatomie des menschlichen Körpers. Die Praxis zeigt, dass die Ursache eines Symptoms nicht immer am Ort des Schmerzes liegt, sondern sich auch in einem ganz anderen Bereich des Körpers befinden kann.

Di.13.11.2018 **ICH FÜHLE MICH KRANK - UND KEINER WEISS WARUM!**

19.30 Uhr

Großer Saal

Vortrag mit
Wolfgang Spiller
Heilpraktiker

Bei vielen chronischen oder unklaren Beschwerden bleiben Blutbild und bildgebende Verfahren oft unauffällig. Aber ist das wirklich so? Oder kann es sein, dass Ursachen nicht erkannt wurden, weil sie außerhalb des üblichen Untersuchungsspektrums liegen? Wolfgang Spiller zeigt in seinem Vortrag die „wahren Ursachen“ von Krankheiten auf und demonstriert, wie man ihnen „auf die Spur kommt“.

Di.11.12.2018 **WAS HÄLT DAS ALTERN AUF ODER WIE KÖNNEN WIR JUNG UND GESUND BLEIBEN?**

19.30 Uhr

Großer Saal

Vortrag mit
Dr. med. Thomas
Bacharach
Arzt

Der Vortrag beschäftigt sich mit Gewohnheiten, Methoden und naturheilkundlichen Mitteln, die den Alterungsprozess verlangsamen oder ein Stück zurückdrehen. Freuen Sie sich auf einen Vortrag über das Jungbleiben und darüber, was Sie dafür leicht selber machen können. Es geht um Themen wie Bewegung, Ernährung und Schlaf, aber auch um sekundäre Pflanzenstoffe und Effekte von Meditation.

Eintritt: € 6,00/Mitglieder frei · Karten an der Abendkasse

Genesis Classic - Celebrating 50 Years

20.00 Uhr

Der ehem. Sänger von Genesis mit seinen größten Hits

Malersaal



Ray Wilson gilt als sympathischer Ausnahmesänger und exzellenter Entertainer mit charismatischer Bühnenpräsenz. Mit der schottischen Band „Stiltskin“ landete er mit der Debüt-Single „Inside“ nicht nur auf Platz eins der meisten europäischen Hitparaden, sondern schuf auch einen der erfolgreichsten Werbe-Hits („Levi's“). Von 1996 bis 1999 war er Singer/Songwriter von „Genesis“ und startete 2001 seine Solokarriere beim weltberühmten „Edinburgh International Festival“. Das englische „Classic Rock Magazin“ zeichnete ihn als einen der besten Sänger Großbritanniens aus.

Eintritt: VK: € 33,30 · AK: € 34,70 (Stehplätze)

BesetzungRay Wilson
Vocals, Guitar**Steve Wilson**

Vocals, Lead Guitar

Kool Lyczek

Keyboards

Marcin Kajper

Saxophone, Flute, Bass

Mario Koszel

Drums, Percussion

Veranstalter

Kangeroo Event

Kooperation mit

Kulturhaus Osterfeld

Foto

Kai R Joachim

Photography

**Live im Osterfeld**

20.00 Uhr

Die legendäre Rock & Funkband

Malersaal



1970 taten sich in Atlanta/USA Joyce Kennedy und Glenn Murdock zusammen, um Funk und Rock zu verschmelzen. Mothers Finest wurden Pioniere des Crossover aus beiden Genres, die zuvor noch als „schwarz“ oder „weiß“ galten. Das Ergebnis war ein Urknall, der bis nach Europa Wellen schlug. Joyce Kennedy sorgte mit ihrer Performance und ihrer großartigen Stimme für Aufsehen. 1978 eröffnete die Band die Live-Übertragung der zweiten Rockpalast-Nacht. Mit einem Schlag hatten sie halb Europa auf ihrer Seite. Sie sind provokant, leidenschaftlich und absolut mitreißend.

Eintritt: VK: € 37,80 · AK: € 42,70 o.E. (Stehplätze)

BesetzungGlenn Murdock
Gesang**Joyce Kennedy**

Gesang

Gary Moore

Gitarre

John Hayes

Gitarre

Jerry Seay

Bass

Dion Derrick

Schlagzeug

Veranstalter

Kangeroo Event

Kooperation mit

Kulturhaus Osterfeld


Foto

Allen Ross Thomas





wyco




Die Kunst,
Besonderes
möglich zu
machen

Acrylglas
Polycarbonat
u.v.m.

Fertigung
für Technik
und Design

Wyco-Glas GmbH • Rastatter Straße 14 • 75179 Pforzheim
Telefon: 07231-22457 • Fax: 07231-22456 • E-Mail: info@wyco.de




Bücher und Medien

Schreibwaren

Lieferservice

Veranstaltungen

Aboservice



Kultur zum Lesen
und Nachlesen...
...gibt's bei
Uwe Mumm!

UWE MUMM
In Ruhe gute Bücher finden

Hirsauer Straße 122
75180 Pforzheim-
Dillweißenstein
Tel. 07231 2813558
info@uwemumm.de

Mo. - Fr. 9:00 - 18:00 Uhr
Sa. 9:00 Uhr - 14:00 Uhr

www.uwemumm.de

NEU-STADT!

Neu-Pforzheim!

Ein Stadtspiel-Spektakel

Sa.15.09.2018

11.00 Uhr

Rathaus-Pavillon,
Marktplatz
Pforzheim



Sa.15.09.2018

15.00 Uhr

Rathaus-Pavillon,
Marktplatz
Pforzheim



Im Anschluss
Come together
im Kulturhaus

Mit dem Stadtspiel „Neu-Stadt!“ kann man Pforzheim neu entdecken und erleben: Straßen, Wege, Häuser, ein Park, ein Brunnen ... Alles bekannt. Oder doch nicht?

Mittels eines eigens für Pforzheim gestalteten Reiseführers werden die SpielerInnen in einen wilden Cocktail aus Spiel und Performance geführt. Unsere Stadt wird zum Spielfeld! Spielend entdecken sie das Neue im Alten und bauen in Gedanken Situationen und spielen ihre „Neu-Stadt! - Neu-Pforzheim!“. Durch das Spiel führt ein Buch. Aus Papier. Die SpielerInnen bestimmen, wohin die Reise gehen wird und wann sie endet. Danach lädt das Kulturhaus Osterfeld zu einem gemütlichen Come-Together!

Bereits ab Juli gibt es die Möglichkeit mit „Neu-Stadt!“ auch andere Städte in Baden-Württemberg zu entdecken! Alle Spieltermine finden sich online unter:

<http://neu-stadt.org>

Eintritt: € 9,00 / erm. 5,00

Konzept
urbansupergroup Berlin

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
AG-Produzententren der
LAKS Baden-
Württemberg e.V.
Dieselstrasse Esslingen
Tollhaus Karlsruhe
TTW Ludwigsburg
franz.K Reutlingen
Kulturkabinett Stuttgart
Roxy Ulm

Unterstützt von



Fotos
Rafael Jung

Mi. 19.09.2018

SWR1 MUSIK KLUB UNTERWEGS

20.00 Uhr
Großer Saal

So nah dran an den Stars
Ein Abend für GewinnerInnen



Mit der Reihe „Musik Klub unterwegs“ reist SWR1 durch Baden-Württemberg und macht mit exklusiven Konzerten namhafter Künstler Station in den besten Konzert-Locations. Die Tickets kann man nicht kaufen, sondern nur gewinnen. Welcher Act an diesem Abend auf der Osterfeld-Bühne steht, und wie man Plätze auf der Gästeliste gewinnen kann, erfährt man ab dem 20. August bei SWR1 Baden-Württemberg.

Veranstalter
»SWR1

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Fotos
Anika Sievertsen

Eintritt: Verlosungskarten ab 20.08. bei SWR1 Baden-Württemberg

OSTERFELD

Osterfeldstr. 12 · Pforzheim
Tel. 07231/ 31 82 15
karten@kulturhaus-osterfeld.de

Kartenbüro

**BEI UNS GIBTS
AUCH TICKETS FÜR ...**

Figurentheater Raphael Mürle

Kulturhalle Remchingen

Substage Karlsruhe

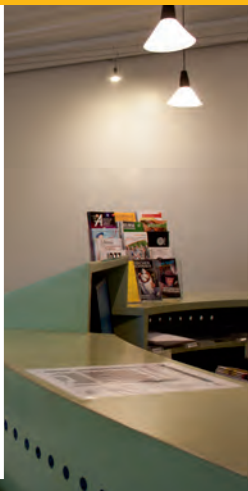
Theater Pforzheim

Theaterhaus Stuttgart

Tollhaus Karlsruhe

... und für alle Veranstaltungen
mit ReserviX-Tickets

reserviX
die ticketsparten





In Pforzheim gibt es jede Menge Musiker und Musikerinnen, Sänger und Sängerinnen, die das Publikum mit ganz unterschiedlichen Stilrichtungen begeistern.

Für den Goldstadtsong gab es im vergangenen Jahr den ersten Zusammenschluss. Nun hat sich die Gruppe verändert, auch erweitert und vereint eine große Vielfalt ganz unterschiedlicher Band- und Musikprojekte.

Kurzweilig moderiert von Sänger Luis Vicario gibt es ein Bee Gees-Medley mit Ralf Kling, akustischen Blues mit „no bacon“, Ausschnitte aus dem Programm von „Radiosoul“ mit Sänger Daniel Martinez und Gitarrist Kai Portolano. Saxofonist Hans Draskowitsch präsentiert Stücke seiner aktuelle CD „Spirit of the night“, Rouven und Romina Sadler vom Akustik-Duo „Melodic“ sind ebenso dabei wie die Bands „MonoXside“ mit Rap und Rock sowie „Voodoo Kiss“ mit Bluesrock.

Mit dieser heißen Mischung eröffnen sie die Saison im Kulturhaus Osterfeld - Partystimmung garantiert!

Di.25.09.2018

BITTE UM EIN LIED

19.00 Uhr
Großer Saal
Das Liedschaffen des polnisch-jüdischen
Komponisten Simon Laks
Wiederentdeckung und Aufführung
NS-verfolgter Komponisten

Besetzung

Ania Vegry - Sopran
Katarzyna Wasiak - Klavier
Zuzanna Szambelan -
Violoncello

Einführung

Frank Harders-Wuthenow
Einführung, Lesung

Veranstalter

Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit

Jüdische Gemeinde
Pforzheim & Deutsch-
Polnische Gesellschaft
Pforzheim-Enzkreis e.V.

Im Rahmen von

Interkulturelle Woche '18

Unterstützt von

Raff-Foerderreuther-
Stiftung, Berlin

Foto

Andre Laks



Simon Laks (1901-83), polnischer Komponist jüdischer Abstammung, wurde 1942 nach Auschwitz-Birkenau deportiert. Sein Überlebensbericht gehört zu den wichtigsten Dokumenten zur Funktion der Musik in nationalsozialistischen Vernichtungslagern. Das Konzert beleuchtet sein Liedschaffen, zudem stehen Texte aus seinem Überlebensbericht, die Ballade „Hommage à Chopin“ für Klavier (1949) und die „Sonate für Violoncello und Klavier“ (1932) auf dem Programm.

Eintritt: VK: € 15,00 / erm. 5,00 · AK: € 17,00 / erm. 5,00

Mi.26.09.2018

ROCK4

20.00 Uhr
Malersaal
The Beatles: Abbey Road
A Cappella



Die Beatles. Legenden der Musikgeschichte. Doch kann man die Magie der Beatles in einem A-Cappella-Programm einfangen? Einer solch heiklen Aufgabe sind nur die vier Sänger von Rock4 gewachsen. Mit tiefem Respekt vor der Musik der Fab Four aus Liverpool interpretieren sie Songs wie „Let it be“ und John Lennons „Imagine“ auf ganz eigene Weise. Den Großteil des Abends widmet sich Rock4 dem Beatles-Album „Abbey Road“. Mit ihrer legendären Queen-Show setzten sie ein Zeichen - mit „Abbey Road“ gehen sie noch einen Schritt weiter: ein A-Cappella-Erlebnis.

Foto

John Klijnen

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 21,70 / erm. 18,70

MATTHIAS EGERSDÖRFER

Do.27.09.2018

Ein Ding der Unmöglichkeit

20.00 Uhr

Das neue Programm

Malersaal



Wenn ich als Kind zwei Kugeln Eis mit Sahne oder ein Maschinengewehr haben wollte, pflegte meine Mutter zu sagen, dies sei ein Ding der Unmöglichkeit. Dabei hob sie ihre Arme und versuchte bestürzt zu schauen. In diesem Augenblick wusste ich, dass jetzt nur Sturheit und Gebrüll weiterhelfen konnten, um mein Ziel zu erreichen. Vor einiger Zeit dachte ich mir: Du müsstest mal wieder ein neues Programm auf die Bühne bringen. Kaum zu Ende gedacht, erhob ich im Zimmer die Arme zum Himmel, schaute leicht konsterniert und rief: „Das ist ein Ding der Unmöglichkeit.“

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 · AK: € 19,70 / erm. 16,70

Foto
Stephan Minx

GERD KNEBEL (BADESALZ)

Fr.28.09.2018

Weggugge

20.00 Uhr

Das neue Soloprogramm

Studio



Jeder kennt die Situation: Man lässt daheim auf der Couch den anstrengenden Arbeitstag bei einem schönen Horrorfilm ausklingen. Und wenn's einem doch zu gruselig wird ... einfach zwischendurch schnell mal „weggugge“. Das hilft auch im wahren Leben. Um uns herum geschehen ständig unangenehme, ungerechte oder grausame Dinge. Die Lösung ist so simpel wie genial: Einfach „weggugge“.

Gerd Knebel ist in zahlreiche Musik- und Theaterprojekte involviert und genießt als die eine Hälfte des Comedy-Duos „Badesalz“ Kultstatus.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 21,70 / erm. 18,70

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

Foto
Dominic Reichenbach

NA
PFORZ-
HEIM,
WIE
SMART
BIST
DU?

JETZT MIT
E-MOBILITÄT
DURCHSTARTEN

Eine E-Tankstelle für Ihre Garage.
Oder Solarstrom, der gespeichert wird.
Das sind nur zwei unserer Zukunftsthemen,
die Ihr Leben noch einfacher machen.
Wir helfen Ihnen gerne bei der Planung
und Umsetzung.

BERND KOHLHEPP **Fr.28.09.2018**

Hämmerle - privat
Das Tagebuch des Herrn Hämmerle -
Geheime Aufzeichnungen
20.00 Uhr
Stadhalle
Maulbronn



Erleben Sie hautnah, was es bedeutet, mit Herrn Hämmerle auf Du und Du zu sein. Es ist an der Zeit, geheime Schubläden zu öffnen und Hämmerles mysteriöse Archive zu lüften. Bernd Kohlhepp liest, spielt und singt aus Hämmerles „Rock-and-Roll-Tagebuch“, aus seinen „Geheimen Aufzeichnungen“ und der „Schwäbischen Weltgeschichte“. All das dokumentiert logisch und nachvollziehbar, wie dieser Mann zu dem wurde, was er ist: nach Meinung des Schwarzwälder Boten „Süddeutschlands vielleicht spitzeste Zunge“.

Eintritt: VK: € 25,50 / 23,20 / 21,00 · AK: € 26,70 / 24,70 / 22,70

Veranstalter
PF Event GmbH

Kooperation mit
Förderverein
Maulbronner Kultur



Anzeige

LA RONDEÑA FLAMENCO **Sa.29.09.2018**

Poesía de amor
Flamencotanz, Gitarre und Gesang
im Zusammenspiel mit deutscher Poesie
19.30 Uhr
Studio



Zum 15-jährigen Jubiläum von La Rondeña Flamenco zeigen Alexandra Simón und Robert Rateike das Stück „Poesía de amor“. Stets die Wurzeln des Flamenco achtend, vereinen die Künstler Tanz, Gitarre, Gesang und Gedichte. Unterstützt werden sie dabei von der Trägerin des Leipziger Literaturpreises Solveig Oboth. Entstanden ist eine Kombination, die emotionaler nicht sein könnte. „Wir laden die Zuschauer ein, mit uns Grenzen zu überschreiten und Neues zu entdecken!“, sagt Alexandra Simón Rateike.

Eintritt: VK: € 15,00 / erm. 12,00 · AK: € 17,00 / erm. 14,00

Gewusst?
Alexandra Simón
Rateike unterrichtet
seit 10 Jahren
FlamencoTanz
im Osterfeld

Veranstalter
La Rondeña Flamenco,
Alexandra Simón
Rateike

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto
Peter Neufeldt

Sa.29.09.2018

CHAOSTHEATER OROPAX

20.00 Uhr
Großer Saal

Faden & Beigeschmack
Die Brüder mit dem ausgefeilten Wortwitz



Hier zieht sich der rote Faden durch und durcher. Der Faden wird zur Masche und diese zum Lockstoff. Wollblutkomik umgarnt dunkle Maschenschaften. Selbstgestrickt häkeln die brüderlichen Wollpfosten in Wollby-Sorround. Stepp by Steppdecke entstehen auf der Bühne Stickleitern, Wortspielkaskaden, einstürzende Maschenbauten und ein Wollmops. Ein stummer Freudenschrei ertönt im Saal ... Kommt jetzt der Mönch oder war es sein natürlicher Feind? Brachial-filigrane Körper-Comedy und skurril-absurde Spontaneinlagen, dies ist das gute Gütesiegel des Chaostheaters.

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 18,70 - AK: € 23,70 / erm. 19,70

Di.02.10.2018

STEFAN WAGHUBINGER

20.30 Uhr
Studio

Jetzt hätten die guten Tage kommen können
Soloprogramm



In seinem dritten Soloprogramm hat es Waghubinger ganz nach oben geschafft. Auf dem Dachboden der Garage seiner Eltern sucht er eine leere Schachtel und findet den, der er mal war, den, der er mal werden wollte und den, der er ist. Es wird also eng zwischen zerbrechlichen Wünschen und zerbrochenen Blumentöpfen, zumal da noch die Führer der großen Weltreligionen und ein Eichhörnchen auftauchen. 90 Minuten glänzende Unterhaltung trotz verstaubter Oberflächen. Aber Vorsicht, zwischen den morschen Brettern geht es in die Tiefe.

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 14,20 - AK: € 19,20 / erm. 14,60

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

Foto
Josua Waghubinger

50 JAHRE GURU GURU

50 Jahre Krautrock
Ein Halbjahrhundert on the Road!

Do.04.10.2018

20.00 Uhr
Malersaal



Fünf Jahrzehnte Musik, bald dreieinhalbtausend Konzerte, unzählige Platten und CDs - den langen Weg merkt der Band wirklich niemand an. Irgendwie ist es ein kleines Wunder, wie sich Guru Guru Energie, Spielfreude und Originalität bewahrt hat. Im deutschsprachigen Raum immer eine etablierte Größe, konnte die Band sich auch in Europa, in den USA und in Japan beweisen. Guru Guru war die erste deutsche Band im legendären Rockpalast und hatte ihr Fernsehdebüt im altherwürdigen Beat Club. Zur Einstimmung auf das Konzert empfiehlt sich die aktuelle „45 Years Live“.

Eintritt: VK: € 25,50 · AK: € 27,70 o.E. (Stehplätze)

Besetzung
Mani Neumeier
Drums, Percussion,
Kaossilator, Vocals ...

Roland Schaeffer
Guitar, Saxophon,
Nadaswaran, Vocals ...

Peter Kühmstedt
Bass, Vocals ...

Jan Lindqvist
Guitar, Lapsteel
Guitar, Vocals ...

Veranstalter
Kangeroo Event

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto
Frank Schindelbeck

**Klappe auf****DAS LUMPENPACK**

Die Zukunft wird groß
Das neue Programm

Fr.05.10.2018

20.00 Uhr
Malersaal



Die Rückkehr der Konfettiritter! Neue Lieder, alte Fressen. Endlich eine richtige Band sein, scheint die Parole. Und so heißt es: Clubs und keine Stühle. Ansonsten bleibt alles beim Alten: Lieder, Witze, Geschichten - der eine spielt Klampfe, der andere tanzt - Konzepte, die sich bewährt haben. Konzert-comedy nennen sie das Ganze. Eine Gitarre, zwei Stimmen, viel Konfetti. Lustig, aber nie billig, ironisch, aber nie spottend, bissig, aber nie verletzend. Klamauk mit Denken. Mit dabei: Tino Bomelino, einer der genialsten Künstler der deutschsprachigen Slamszene.

Eintritt: VK: € 25,50 · AK: € 27,70 o.E. (Stehplätze)

Foto
Fabian Stürtz

Sa.06.10.2018

ANDREAS KÜMMERT DUO

20.00 Uhr
Großer Saal

Lost And Found
Tour 2018



„Ich hatte schon immer einen breit gefächerten Musikgeschmack. Und ich habe erkannt, dass die Musik die treibende Kraft in meinem Leben ist. Sie lässt mein Herz schlagen.“
(Andreas Kümmert)

Er ist ein Getriebener. Ein ständig Suchender. Nach der Wahrheit. Nach Inspiration. Nach echten Gefühlen. Und natürlich nach sich selbst.

Eine Forschungsreise, die Andreas Kümmert schon in frühen Jahren begonnen hat und die ihn nach diversen Höhen und Tiefen nun zur nächsten Etappe führt.

Auf seinem brandneuen Album „Lost And Found“ macht der süddeutsche Musiker Zwischenstation an einem ebenso ungewöhnlichen wie auch ungewohnten Ort, um sich dem Publikum von einer völlig neuen Seite zu öffnen. Eine Seite, die komplett anders als all das klingt, was man bisher von dem 31-jährigen Blues-Man gehört hat. Sein nächster Entwicklungsschritt auf der Suche nach Antworten.

In erster Linie auf seine drängendste Frage:

Wer ist Andreas Kümmert?

Foto

benwolf2018

Eintritt: VK: € 23,20 / erm. 17,60 - AK: € 25,70 / erm. 19,50

DRUMS AND MORE

So.07.10.2018

Holger Mertin &
Ballett-Ensemble Theater Pforzheim
Percussion trifft Tanzimprovisation

19.00 Uhr
Großer Saal



Der Kölner Perkussionist und Sound-Artist Holger Mertin hat in seiner Drums and More-Reihe schon einige atemberaubende Musik-Performances auf die Bühne gebracht. Dieses Mal führt er die Zusammenarbeit mit dem Ballett-Ensemble des Theaters Pforzheim weiter und bringt mit Ensemblemitgliedern die Osterfeld-Bühne zum Vibrieren. Das Konzept des Abends: „bewegte Musik“. Die Akteure loten die Schnittstellen und Unterschiedlichkeiten von Musik und zeitgenössischem Tanz aus.

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 · AK: € 19,70 / erm. 16,70

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit



THEATER
PFORZHEIM

Foto Tanz
Sabine Haymann

Foto Holger Mertin
Christina Geiger



Anzeige

THE BUSTERS

Mi.10.10.2018

Straight Ahead - volle Kraft voraus!
Die deutsche Ska-Legende

20.00 Uhr
Malersaal



Ska ist ein Wettlauf gegen die schlechte Laune. Kaum eine andere Musik vertreibt so verlässlich schwere Gedanken und Beine und lässt dennoch Raum für klare politische Botschaften. Wie immer sprechen die Busters eine deutliche Sprache. Sie sind hierzulande in diesem Genre nicht weniger als die oberste Instanz, die schon in ihren ersten Jahren mit den eigenen Vorbildern wie Bad Manners oder Laurel Aitken zusammenspielte. Die Fahrt der Busters geht unaufhaltsam voran, und der Kurs steht auch nach 17 Alben und 31 Jahren unmissverständlich fest: immer weiter geradeaus.

Eintritt: VK: € 28,80 · AK: € 30,70 (Stehplätze)

Veranstalter
Kangeroo Event

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto
René van der Voorden

Sparkasse Pforzheim Calw RAUM. IDEE. ERLEBNIS.



Sie suchen die passende Location?

Die Sparkasse Pforzheim Calw verbindet die funktionale Einheit von Tagungs-, Seminar- und Kulturräumen mit zahlreichen Möglichkeiten rund um Ihre Veranstaltung.

Neben unserem Café und einem einladenden Restaurant erwarten Sie eine interessante Dauerausstellung, attraktive Shopping-Möglichkeiten und Parkplätze in Zentrumslage. Zudem bieten wir Ihnen eine ganzheitliche Service-Betreuung vor, während und nach der Veranstaltung.

Interesse?

Fragen Sie nach einem individuellen Angebot!

Ihre Ansprechpartnerin:

Antje Fey, Sparkasse Pforzheim Calw

Poststraße 3 · 75172 Pforzheim

Telefon 07231 99-3306 · E-Mail: antje.fey@skpfcw.de

www.sparkasse-pfcw.de/sparkassen-studio

Triumph des Chillens 2
Die neue Show - Kabarett & Comedy 20.30 Uhr
Studio

Nach dem großen Erfolg von „Triumph des Chillens“ folgt nun eine neue Show des gigantischen Films: Triumph des Chillens 2! Noch gechillter als der erste Teil. Doppelt so gechillt. Wo andere Komiker dem Zeitgeist hinterherrennen wartet Fil nicht mal auf ihn. Wenn andere Liedermacher singen „Alles wird gut - irgendwie“ oder sonst welchen Katzenkalenderkwatsch, steht Fil erst mal noch gar nicht auf. So gechillt ist er. Wild gechillt. Ein Bild von gechillt. „Er ist echt gut, obwohl er lustig ist,“ sagt die Hamburger Morgenpost.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 20,70 / erm. 16,70

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

Foto
Julia Tham



Anzeige

SCHÖNE MANNHEIMS Fr.12.10.2018

Hormonyoga 20.00 Uhr
Musik-Kabarett Großer Saal



Sie singen sich durch die Welt der Frau im besten Alter und balancieren gekonnt zwischen dezenter Mannemer Gosch und edlem Hochdeutsch. Die Mischung aus musikalisch exzellenter Sangeskunst gepaart mit szenisch-komödian-tischen Einlagen begeistert die Zuschauer immer wieder. Und obwohl das Quartett singend und spielend den alltäglichen Wahnsinn der Damenwelt auslotet, ist „Hormonyoga“ kein Programm, das auf eine rein weibliche Zuhörerschaft zielt - was zahllose begeisterte Kommentare männlicher Zuschauer im Gästebuch der Homepage beweisen.

Eintritt: VK: € 25,00 / erm. 21,00 · AK: € 27,00 / erm. 22,00

Veranstalter
Event Ambulanz

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

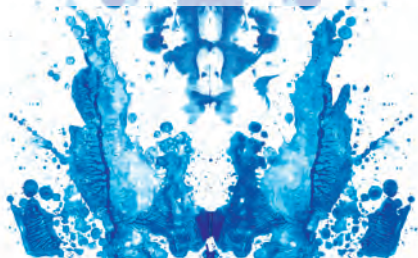
Foto
wms



Fr.12.10.2018 SHERLOCK UNLOCKED

20.00 Uhr Zwischen Genie und Wahnsinn

Ort: siehe Schauspiel der Jugendtheatergruppe paradiXon
Tagespresse sehr frei nach Sir Arthur Conan Doyle
Premiere



Termine

Fr. 12.10.18, 20.00 h

Sa.13.10.18, 20.00 h

Fr. 26.10.18, 20.00 h

Sa.27.10.18, 20.00 h

Veranstalter

Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit

Amateurtheaterverein
Pforzheim e.V.

Theaterpädagogik

Stefanie Neuhäuser



1887 erschien der erste Sherlock Holmes-Roman von Sir Arthur Conan Doyle und löste einen regelrechten Hype aus. Mit der BBC-Serie „Sherlock“ entstand 2010 ein neuer Fankult. Noch heute fasziniert der berühmteste Detektiv aller Zeiten mit rasiermesserscharfen Beobachtungen und brillanten Schlussfolgerungen. An einem ungewöhnlichen Veranstaltungsort widmet sich die Jugendtheatergruppe paradiXon der Psyche des Detektivs. Was treibt ihn an? Wie fühlt und denkt er? Welche Geheimnisse verbirgt er? Sind Sie bereit, seinen Gedächtnispalast zu betreten?

Eintritt: VK: € 12,- / erm. 9,- - AK: 13,- / erm. 10,- - Schülergruppen ab 10 P: 5,-

Fr.12.10.2018 THOMAS KREIMEYER

20.30 Uhr Kabarett der rote Stuhl

Studio Steh-Greif-Kabarett



Kreimeyer kommt mit den Zuschauern ins Gespräch. Die Zuschauer mit ihm. Das Theater ist stets am Nerv der Zeit, kann aber gar nicht so spontan sein wie Kreimeyers Steh-Greif-Kabarett. Denn es ist lebendig und jeden Abend neu. Der eine sagt was. Der andere auch. Und schon ist es passiert. Was für ein Theater. Kreimeyer nimmt die Zuschauer beim Wort - nimmt das Leben wörtlich. Das Thema des Theaters ist Kommunikation. Bei Kreimeyer findet sie tatsächlich statt. An einem Abend kann vom Lustspiel übers Drama bis zum Kabarett alles geschehen. Und das tut es auch.

Veranstalter

Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit

Penn-Club 2000 e.V.

Foto

Alex Lipp



Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 - AK: € 19,70 / erm. 16,70

DIE NACHT DER STIMMEN 14

Sa.13.10.2018

Mit Quintense & Chili da Mur
Die A-Cappella-Nacht

20.00 Uhr
Großer Saal



Quintense schafft es, mit einfühlsamen und detailverliebten Arrangements dem Publikum die Faszination der A-Cappella-Musik nahe zu bringen. Ihr Repertoire enthält den fließenden Übergang zwischen Jazz und groovelastigem Pop.

Chilli da Mur begeistert mit Charme, Witz und einfühlsamer Vokalmusik. Die Sängerinnen beherrschen es, mit viel Liebe zum Arrangement Neuartiges und Originelles in die Hits ihrer Jugend, in altbekannte Volkslieder und Popsongs zu zaubern.

Foto Quintense
Marcus Fröhner

Foto Chili da Mur
ladiesandlord

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 18,70 · AK: € 23,70 / erm. 19,70

 **PK** PFORZHEIMER
KURIER

PHILOSOPHISCHES CAFÉ

So.14.10.2018

Thema: Wer braucht schon ‚Recht‘?
Mit Prof. Dr. Ansgar Häfner

15.00 Uhr
Raum 407



Wozu braucht eine Person oder ein Staat die Funktionen ‚Recht‘ und ‚Moral‘, wenn doch augenscheinlich ‚Macht‘ und ‚Gewalt‘ ausreichen, um ihre/seine Ziele zu erreichen? Ist nicht vielmehr ‚Recht‘ etwas für Schwächlinge, die nicht genug Macht besitzen, um Andersdenkende zu bedrohen, zu erpressen und zu zwingen, schließlich das zu tun, was die Mächtigen wünschen?

Das Gespräch im Philosophischen Café vom Oktober soll sich mit solchen Fragen und ihren unterschiedlichen Antworten in Politik und Gesellschaft beschäftigen.

Eintritt: € 5,00

Foto
Anika Sievertsen

Mi. 17.10.2018

TORSTEN STRÄTER

20.00 Uhr
CongressCentrum
Pforzheim (CCP)

Es ist nie zu spät, unpünktlich zu sein
Kabarett



Hallo! Ich bin es selbst. Der Sträter. Sie wissen schon. Ruhrgebiet. Mütze. Zeitlich öfter mal ein bisschen knapp dabei. Ich hab' das Programm fertig! Wie üblich komplett selbst gehäkelt.

Diesmal geht's echt um alles: die Macht der Entspannung, Erziehung, Sex, Bratwurst, die heilende Kraft der Musik und um den Vater des Gedankens. Er heißt Günter. Und es geht um die Zeit! Was sie macht, wie sie funktioniert, wonach sie riecht und ob man sie umtauschen kann.

Als Gast kommt
Tino Bomelino



In der Art so. Das sagte mein Oppa immer: „In der Art so.“ Speziell wenn er mir was erklären wollte - zum Beispiel die Struktur eines Märchens. Um es anschaulicher zu gestalten, wählte er dann zusätzlich Motive aus dem Zweiten Weltkrieg, stellte jedoch zügig fest, dass das völlig sinnbefreit ist, und brach desinteressiert ab. „Weiße, Rapunzel, Kettenfahrzeug, Haare ... in der Art so.“

Es wird ein Abend in sonorstem Deutsch, eine große Tüte Pointen lässig runtergebrummt - dazu, dazwischen, oben drüber: Geschichten, die man jetzt mal nicht von YouTube oder aus dem TV kennt. Knuspriges Material, dampfend frisch.

Foto Torsten Sträter
Guido Schröder



Eintritt: VK: € 32,20 / 26,60 / 24,40 - AK: € 35,70 / 29,70 / 27,70

Free Wi-Fi Zone.

Im Osterfeld!
www.pf-wlan.de



ERNST UND HEINRICH**Mi.17.10.2018**

Nex verkommâ lassâ

20.00 Uhr

Schwäbisch international - die ersten 20 Jahre

Malersaal



„Nex verkommâ lassâ“ haben sich die beiden schwäbischen Urgesteine Ernst Mantel und Heiner Reiff im Rückblick auf die letzten zwanzig Jahre gedacht. Aus sellem Grunde wärmen sie ihre Lieblingsgerichte in bester schwäbischer Manier nochmals auf. Auch wenn sie nicht in jeden Rahmen passen, sind sie Comedians, Wortspielakrobaten und Vollblutmusiker, die mehr als eine Brezel miteinander verbindet. Jahrelange Meditation ermöglichte ihnen einen Einblick in die Seele der Schwaben. Schwäbisch internationale Kost - welch bessere Botschafter könnte man sich da vorstellen!

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 15,90 · AK: € 21,70 / erm. 16,50

Foto

Gudrun de Maddalena

Anzeige

DEJA VU**Do.18.10.2018**

Gerd Dudenhöffer spielt
aus 30 Jahren Heinz Becker-Programmen
Nochmals nach dem großen Erfolg!

20.00 Uhr

Großer Saal



Kennen Sie das nicht auch? Da passiert Ihnen etwas und Sie denken sich: Das habe ich doch schon mal erlebt!? Déjà vu, zu Deutsch: schon gesehen. Gerd Dudenhöffer, seit nunmehr über 30 Jahren als Heinz Becker auf der Bühne, hat in seinen bislang 16 Programmen geblättert, die Highlights herausgepickt, sich quasi in die Erinnerungen seiner Bühnenfigur eingeloggt. Was er dort gefunden hat, erleben Sie live im Osterfeld! Bittersüße An- und Einsichten, die beweisen, dass nicht alles Gold ist, was glänzt - und umgekehrt.

Eintritt: VK: € 33,90 / 30,60 / 27,70 · AK: € 34,00 / 31,00 / 28,00

Veranstalter
handwerker Artist
Management GmbH

Örtliche
Durchführung
Kulturhaus Osterfeld





**Naturheilverein 1892
Pforzheim e.V.**

Mitglied im Europäischen Naturheilbund e.V.

Gesundheitsförderung heißt unsere Devise!

- Fachbuchhandel für Gesundheitsliteratur
- Mühlenstudio
- Gesundheitsprodukte

BücherZentrale

Christophallee 21 · 75177 Pforzheim · Tel. 07231 / 35 88 66
Fax 07231 / 31 40 80 · www.NaturheilvereinPforzheim.de



DIE KLINGENDE SALZGROTTE

MIRASAL

Musik und Gesundheit



Christophallee 22, 75177 Pforzheim, Tel.: 07231 / 154 62 30
Geöffnet: Mo. - Fr., 12.00 bis 18.00 Uhr · Do. bis 20.00 Uhr
nur nach Vereinbarung · www.salzgrotte-mirasal.de ·
Ein Unternehmen des Naturheilverein 1892 Pforzheim e.V.

QUEENZ OF PIANO **Fr.19.10.2018**

Verspielt 20.00 Uhr
Entertainment. Konzert. Zwei Flügel. Großer Saal



Queenz of Piano zeigen, dass ein Klavierkonzert richtig Spaß macht und es zwischen E- und U-Musik keine Grenzen gibt! Barock, Klassik, Pop, Rock, Filmmusik sie spielen feurig, leise, laut, fetzig, charmant und vor allem eins: magisch! Vom Cembalo bis zur Bouzouki, vom chinesischen Gong bis zur groovenden Bassdrum - die Queenz entlocken den Flügeln Töne, von denen man nicht einmal ahnt, dass es sie gibt.

Eine nie dagewesene Art des Klavierspiels: charmant verpackt, kreativ inszeniert und amüsant dargeboten.

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 18,70 · AK: € 23,70 / erm. 19,70

Foto
Det Kempke

PK PFORZHEIMER
KURIER

MEDEA **Fr.19.10.2018**

Tragödie von Euripides 20.30 Uhr
Übersetzt von Peter Krumme · Amateurtheater Studio



Die Königstochter Medea wird von ihrem Mann Jason, für den sie ihre Familie zurückgelassen und verraten hat, verstoßen und rächt sich grausam. Euripides gestaltet 431 v. Chr. die Geschichte der Zerstörung einer Familie. In einer von Männern bestimmten Welt ist Medea in jeder Hinsicht „die Fremde“. Zahlreiche Aspekte in der Geschichte der Grenzen überschreitenden und Grenzen sprengenden Medea rühren an Grundvoraussetzungen unserer westlichen Zivilisation und bieten auch heute noch Projektionsflächen und Diskussionsmöglichkeiten von enormer Aktualität.

Eintritt: VK: € 12,00 / erm. 9,10 · AK: € 13,00 / erm. 10,00

Sa.20.10.2018

20.30 Uhr
Studio

Gefördert von
Ministerium für
Kultur, Jugend und
Sport über den
Landesverband
Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V.

Inszenierung
Reinhard Kölmel

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Amateurtheaterverein
Pforzheim e.V.

STUDI TICKET

INFO
DAS MAGAZIN

Sa.20.10.2018

BIG BAND BRANDHEISS PFORZHEIM

Anzeige

20.00 Uhr
Großer Saal
40 Jahre brandheiße Musik im Big Band Sound
Let's swing!



Traditionelle Big Band-Klassiker aus der Feder von Glenn Miller, Tommy Dorsey und Bert Kaempfert gehören zum Repertoire von „brandheiß“ ebenso wie Arrangements moderner Klassiker. Dazu bereichert Sängerin Birgit Pressel den Sound des 23-köpfigen Orchesters um Bandleader Bernd Windelband. Zum 40. Jubiläum erwartet Sie ein buntes musikalisches Programm - auch mit einigen Überraschungen. Kommen Sie vorbei, feiern Sie mit uns. Die Formation entstand aus der Stadt-Feuerwehrkapelle Pforzheim und tritt seit 1978 als „Big Band der Feuerwehr Pforzheim“ auf.

Eintritt: VK: € 13,00 - AK: € 15,00 o.E.

Unterstützt von
Sparkasse
Pforzheim Calw

Zusammenarbeit mit
Stadtfeuerwehr-
verband Pforzheim e.V.

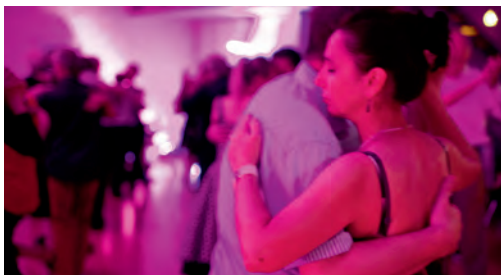
Veranstalter
Big Band brandheiß
Pforzheim

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Sa.20.10.2018

NOCHE DE TANGO

21.00 Uhr
Singsaal
Tango Argentino-Tanzabend
Über den Dächern der Stadt



Tangotänzer aus nah und fern schätzen die stimmungsvolle Atmosphäre des Singsaals mit seinem Schwingparkett und freuen sich auf innige oder lebhaft Tänze mit bekannten und neuen Tanzpartnern. Die Musik besteht aus vorwiegend klassischen Tangostücken, dem sinnlichen Tango, der lebensfrohen Milonga und dem beschwingten Vals.

Vorschau

Sa.16.02.2019

Sa.18.05.2019

Sa.19.10.2019

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
TangoLoco e.V.

Foto
Anika Sievertsen

Eintritt an der Abendkasse: € 8,00 / erm. € 6,00 für Mitglieder von TangoLoco e.V. & Förderverein für das Kulturhaus Osterfeld e.V.

Programm 2018-3



SEPTEMBER 2018

Do.13.09. 20.00 Uhr	Ray Wilson Genesis Classic · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	11
Sa.15.09. 11.00 Uhr	Neu-Stadt Stadtspiel · Rathaus-Pavillon, Marktplatz Pforzheim	13
Sa.15.09. 15.00 Uhr	Neu-Stadt Stadtspiel · Rathaus-Pavillon, Marktplatz Pforzheim	13
Sa.15.09. 20.00 Uhr	Mothers Finest Die legendäre Rock & Funkband · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	11
Di.18.09. 19.30 Uhr	Immunstark und gesund durchs Jahr mit Propolis Vortrag zur Naturheilkunde · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	10
Mi.19.09. 20.00 Uhr	SWR1 Musik Klub unterwegs So nah dran an den Stars · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	14
Do.20.09. 20.00 Uhr	Schalom. Drei Fotografen sehen Deutschland Eröffnung Fotoausstellung · Kulturhaus Osterfeld, Galerie im Foyer	9
Sa.22.09. 20.00 Uhr	Goldstadt Music Connection Saisoneröffnung · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	15
So.23.09. 17.00 Uhr	Uli Ganter Ausstellungseröffnung · Kulturhaus Osterfeld, Galerie im Comedia	9
Di.25.09. 19.00 Uhr	Bitte um ein Lied Der polnisch-jüdische Komponist Simon Laks · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	16
Mi.26.09. 20.00 Uhr	Rock4 The Beatles: Abbey Road · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	16
Do.27.09. 20.00 Uhr	Matthias Egersdörfer Ein Ding der Unmöglichkeit · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	17
Fr.28.09. 20.00 Uhr	Gerd Knebel (Badesalz) weggugge · Kulturhaus Osterfeld, Studio	17
Fr.28.09. 20.00 Uhr	Bernd Kohlhepp Hämmerle privat · Stadthalle Maulbronn	19
Sa.29.09. 19.30 Uhr	La Rondeña Flamenco Poesía de amor · Kulturhaus Osterfeld, Studio	19
Sa.29.09. 20.00 Uhr	Chaostheater Oropax Faden & Beigeschmack · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	20

OKTOBER 2018

Di.02.10. 20.30 Uhr	Stefan Waghübinger Jetzt hätten die guten Tage kommen können · Kulturhaus Osterfeld, Studio	20
Do.04.10. 20.00 Uhr	50 Jahre Guru Guru 50 Jahre Krautrock · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	21
Fr.05.10. 20.00 Uhr	Das Lumpenpack Die Zukunft wird groß · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	21
Sa.06.10. 20.00 Uhr	Andreas Kümmert Duo Lost And Found · Tour 2018 · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	22
So.07.10. 19.00 Uhr	Drums and more Mit Ballett-Ensemble Theater Pforzheim · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	23
Di.09.10. 19.30 Uhr	Wunderwerk Mensch Vortrag zur Naturheilkunde · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	10
Mi.10.10. 20.00 Uhr	The Busters Die deutsche Ska-Legende · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	23
Do.11.10. 20.30 Uhr	Fil Triumph des Chillens 2 · Kulturhaus Osterfeld, Studio	25

Café-Restaurant Comedia
Tischreservierung unter 07231 13 94 60

Programm 2018-3



Fr.12.10. 20.00 Uhr	Schöne Mannheims Hormonyoga · Musikkabarett · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	25
Fr.12.10. 20.00 Uhr	Sherlock unlocked Schauspiel · Jugendtheatergruppe paradiXon · Ort: siehe Tagespresse	26
Fr.12.10. 20.30 Uhr	Thomas Kreimeyer Kabarett der rote Stuhl · Kulturhaus Osterfeld, Studio	26
Sa.13.10. 20.00 Uhr	Die Nacht der Stimmen 14 Mit Quintense & Chili da Mur · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	27
Sa.13.10. 20.00 Uhr	Sherlock unlocked Schauspiel · Jugendtheatergruppe paradiXon · Ort: siehe Tagespresse	26
So.14.10. 15.00 Uhr	Philosophisches Café Thema: Wer braucht schon ‚Recht‘? · Kulturhaus Osterfeld, Raum 407	27
So.14.10. 16.00 Uhr	European Outdoor Film 18/19 VVK: Fels+Eis, Tel. 07231/ 31 33 28 · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	
So.14.10. 20.00 Uhr	European Outdoor Film 18/19 VVK: Fels+Eis, Tel. 07231/ 31 33 28 · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	
Mi.17.10. 20.00 Uhr	Torsten Sträter Es ist nie zu spät, unpünktlich zu sein · CongressCentrum Pforzheim (CCP)	28
Mi.17.10. 20.00 Uhr	Ernst und Heinrich Nex verkomma lassa · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	29
Do.18.10. 20.00 Uhr	Deja Vu Gerd Dudenhöffer · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	29
Fr.19.10. 20.00 Uhr	Queenz of Piano Verspielt · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	31
Fr.19.10. 20.30 Uhr	Medea Tragödie von Euripides · Amateurtheater · Kulturhaus Osterfeld, Studio	31
Sa.20.10. 20.00 Uhr	Big Band brandheiß Pforzheim Brandheiße Musik im Big Band Sound · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	32
Sa.20.10. 20.30 Uhr	Medea Tragödie von Euripides · Amateurtheater · Kulturhaus Osterfeld, Studio	31
Sa.20.10. 21.00 Uhr	Noche de Tango Tango Argentino-Tanzabend · Kulturhaus Osterfeld, Singsaal	32
So.21.10. 14 - 18 Uhr	ATV-Fest- & Werkstatttag 30 Jahre Amateurtheaterverein · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	37
So.21.10. 20.00 Uhr	Duo Peter Autschbach & Ralf Illenberger Zero Gravity · JazzImOsterfeld · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	37
Do.25.10. 20.00 Uhr	triosence hidden beauty · songjazz · JazzImOsterfeld · Kulturhaus Osterfeld, Studio	38
Fr.26.10. 20.00 Uhr	Rolf Miller Obdacht Miller · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	38
Fr.26.10. 20.00 Uhr	Sherlock unlocked Schauspiel · Jugendtheatergruppe paradiXon · Ort: siehe Tagespresse	26
Fr.26.10. 20.30 Uhr	Beckmann-Griess Kabarettkonzert · Kulturhaus Osterfeld, Studio	39
Sa.27.10. 20.00 Uhr	Pforzheimer Shortplay Festival 2018 Regionale Bands spielen im Osterfeld · Kulturhaus Osterfeld · Malersaal	39
Sa.27.10. 20.00 Uhr	Sherlock unlocked Schauspiel · Jugendtheatergruppe paradiXon · Ort: siehe Tagespresse	26
So.28.10. 11.00 Uhr	Führung für Kinder Unter theaterpädagogischer Leitung · Kulturhaus Osterfeld, Foyer-EG	40
Mi.31.10. 20.00 Uhr	Mayito Rivera El Poeta de la Rumba · Kulturhaus Osterfeld · Malersaal	40

Täglich wechselnder Mittagstisch im Comedia
Montag - Freitag, 11.30 - 14.30 Uhr

September bis Dezember



NOVEMBER 2018

Fr.02.11. 20.00 Uhr	Rockabilly Night Cherry Casino and the Gamblers · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	41
Sa.03.11. 20.00 Uhr	Pforzheim rockt! - Local triple night Pincher - Voodoo Kiss - Pancakes · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	41
So.04.11. 15.00 Uhr	Einzelschafe Theater mit Schafherde · Kulturhaus Osterfeld, Studio	42
Mo.05.11. 10.00 Uhr	Einzelschafe Theater mit Schafherde · Kulturhaus Osterfeld, Studio	42
Mi.07.11. 20.00 Uhr	Kinga Glyk Dream-Tour 2018 · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	43
Fr.09.11. 10.30 Uhr	Auf Anfang - 100 Jahre zurück in Stuttgart und anderswo Theater unter der Dauseck · Kulturhaus Osterfeld, Studio	44
Fr.09.11. 20.30 Uhr	Auf Anfang - 100 Jahre zurück in Stuttgart und anderswo Theater unter der Dauseck · Kulturhaus Osterfeld, Studio	44
Sa.10.11. 20.00 Uhr	1501 oder die der Pest abgewandte Seite der Stadt Amateurtheater · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	45
Sa.10.11. 20.30 Uhr	Philip Simon Meisenhorst · Kulturhaus Osterfeld, Studio	44
So.11.11. 18.00 Uhr	Dodokay Live-Comedy-Show · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	46
So.11.11. 19.00 Uhr	Christof Spörk Am Ende des Tages · Kulturhaus Osterfeld, Studio	46
Di.13.11. 19.30 Uhr	Ich fühle mich krank und keiner weiß warum! Vortrag zur Naturheilkunde · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	10
Do.15.11. 20.00 Uhr	Henni Nachtsheim (Badesalz) & Rick Kavanian Dollbohrer! · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	47
Do.15.11. 20.30 Uhr	Joscho Stephan Trio Moderner Gypsy Swing · Kulturhaus Osterfeld, Studio	47
Fr.16.11. 20.00 Uhr	1501 oder die der Pest abgewandte Seite der Stadt Amateurtheater · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	45
Fr.16.11. 20.30 Uhr	Leichenschmaus Ein unterirdisches Vergnügen · Kulturhaus Osterfeld, Studio	49
Sa.17.11. 10 - 13.30 Uhr	Lernwerkstatt 7.0 Lebenshilfe PF Enzkreis e.V. · Kulturhaus Osterfeld, Foyer & Raum 404 - 408	49
Sa.17.11. 19.00 Uhr	Leichenschmaus Ein unterirdisches Vergnügen · Kulturhaus Osterfeld, Studio	49
Sa.17.11. 20.00 Uhr	Herrn Stumpfes Zieh & Zupf Kapelle Skrupellose Hausmusik · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	50
So.18.11. 19.00 Uhr	TauschRausch Impro-Comedy · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	50
Mi.21.11. 20.00 Uhr	The Crazy World of Arthur Brown 50 Jahre Welthit „Fire“ · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	51
Do.22.11. 20.00 Uhr	GlasBlasSing Flaschmob · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	51
Do.22.11. 20.30 Uhr	Matthias Jung Generation Teenietus · Kulturhaus Osterfeld, Studio	52
Fr.23.11. 20.00 Uhr	Hagen Rether Liebe · Kabarett mit Klavier · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	52

**Pausenbewirtung im Foyer zum Großen Saal:
Vorbereitung vor der Veranstaltung im Comedia**

Programm 2018-3



Fr.23.11. 20.30 Uhr	Luis Vicario alias Marlon Nefander Liebe, Leid und Leidenschaft · Kulturhaus Osterfeld, Studio	53
Sa.24.11. 20.30 Uhr	Ira's World feat. Matthias Hautsch Immer wieder und immer wieder anders · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	53
So.25.11. 20.00 Uhr	Sascha Grammel Ich find's lustig! · CongressCentrum (CCP)	55
Mi.28.11. 20.00 Uhr	Sybille Bullatschek Ihr Pflägerlein kommet · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	55
Do.29.11. 20.00 Uhr	Enzo d'Eugenio Crossover Pop Tenor · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	56
Fr.30.11. 20.00 Uhr	Füenf 005 im Dienste Ihrer Mayonnaise · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	56

DEZEMBER 2018

Sa.01.12. 18.00 Uhr	Die Feuerzangenbowle Winter-OpenAirKino · Kulturhaus Osterfeld, Innenhof	57
Sa.01.12. 19.00 Uhr	www - Wally-Webers-Weihnachts-Wunder Die glamouröse Weihnachts-Show · Kulturhaus Osterfeld, Studio	57
Sa.01.12. 20.00 Uhr	Kay Ray Der Paradiesvogel der Comedy · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	58
So.02.12. 16.00 Uhr	www - Wally-Webers-Weihnachts-Wunder Die glamouröse Weihnachts-Show · Kulturhaus Osterfeld, Studio	57
So.02.12. 18.00 Uhr	Onair A Winter Concert · Schloßkirche Pforzheim	58
So.02.12. 20.00 Uhr	Hazel Brugger Hazel Brugger passiert · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	59
Fr.07.12. 20.00 Uhr	Klaus Major Heuser Band Tour 2018/19 · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	59
Sa.08.12. 18.00 Uhr	Führung durch das Osterfeld Blick hinter die Kulissen des Kulturhauses · Kulturhaus Osterfeld, Foyer	40
Sa.08.12. 19.00 Uhr	1501 oder die der Pest abgewandte Seite der Stadt Amateurtheater · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	45
Sa.08.12. 20.00 Uhr	Harald Hurst & Gunzi Heil Mundart & Kabarett · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	61
So.09.12. 15.00 Uhr	1501 oder die der Pest abgewandte Seite der Stadt Amateurtheater · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	45
Di.11.12. 19.30 Uhr	Was hält das Altern auf ...? Vortrag zur Naturheilkunde · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	10
Mi.12.12. 20.00 Uhr	Guildo Horn & Die Orthopädischen Strümpfe Weihnachten mit Guildo · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	61
Do.13.12. 20.00 Uhr	Maxi Gstettenbauer Lieber Maxi als normal · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	62
Fr.14.12. 20.00 Uhr	Django Asül Rückspiegel 2018 · Kulturhaus Osterfeld, Malersaal	62
Fr.14.12. 20.30 Uhr	www - Wally-Webers-Weihnachts-Wunder Die glamouröse Weihnachts-Show · Kulturhaus Osterfeld, Studio	57
Sa.15.12. 20.30 Uhr	www - Wally-Webers-Weihnachts-Wunder Die glamouröse Weihnachts-Show · Kulturhaus Osterfeld, Studio	57
Mi.19.12. - So.06.01.	Winterträume Variété zwischen den Jahren · Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal	63

www.comedia-pforzheim.de

Frühstück: Sa., So. & an Feiertagen, ab 10.00 Uhr

ATV-FEST- & WERKSTATTAG

So.21.10.2018

Wer zeitig feiern will, muss fleißig arbeiten.
(Deutsches Sprichwort)
1988 - 2018: 30 Jahre Amateurtheaterverein

14 - 18 Uhr
Malersaal



Der Amateurtheaterverein Pforzheim e.V. (ATV) lädt wieder ein interessiertes Publikum ein, um bei Kaffee und Kuchen kurze Ausschnitte aus den laufenden oder sich noch in der Probephase befindlichen Theaterprojekten, die im Kulturhaus produziert werden, zu präsentieren. Heuer kommt noch ein weiterer erfreulicher Umstand hinzu: Der Verein, im Juni 1988 von 28 Leuten im Kupferdächle gegründet, wird 30 Jahre alt. Dieses Jubiläum feiern wir in zwangloser Form. Alle Mitglieder und Freunde des ATV sind herzlich eingeladen.

Eintritt frei

Veranstalter
Amateurtheaterverein
Pforzheim e.V.

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto www.jasminstieber.de

Foto Impro-Gruppe
Anika Sievertsen

DUO PETER AUTSCHBACH & RALF ILLENBERGER

So.21.10.2018

Zero Gravity
Live 2018

20.00 Uhr
Großer Saal



Die Musik des Gitarrenduos hat etwas vom Atem großer und weiter Landschaften. Die sensiblen oder auch mal robusten Klänge sind quasi Landschaftsbeschreibungen für einen betörend schönen Klangfilm, der als persönlicher Roadmovie beim Zuhören wie von selbst entsteht. Die beiden spielen virtuos, ohne dem Geschwindigkeitswahn zu verfallen - zeitgemäß, zugleich auch zeitlos und völlig eigenständig. Ihr 5-Sterne-Menü für Feinschmecker der akustischen Gitarrenmusik zeigt, wie intensiv und spannend ein musikalischer Dialog zweier gleichberechtigter Partner sein kann.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 21,70 / erm. 18,70

Foto
Volker Sasse

Unterstützt von
Gebrüder
Schaich-Stiftung

JAZZ
IM OSTERFELD


CITY GAZETTE
Pforzheim
city-stadtmagazin.de

Do.25.10.2018 **TRIOSENCE**20.00 Uhr hidden beauty - songjazz
Studio JazzImOsterfeld

Besetzung
Bernhard Schüller
piano
Omar Rodriguez Calvo
bass
Stephan Emig
drums
Unterstützt von
Gebrüder
Schaich-Stiftung

JAZZ
IM OSTERFELD



„Die neuen Gesichter des deutschen Jazz,“ so nennt der „stern“ triosence und vergibt Höchstnoten für ihre CDs. Seit Entstehung der Band 1999 hat das Trio in Deutschland so ziemlich alles abgeräumt, was es an Jazzpreisen zu gewinnen gibt, und zählt auch zu den erfolgreichsten Jazz-Exporten. Über die Jahre hat die Band einen unverwechselbaren eigenen Stil entwickelt, den sie selbst als songjazz bezeichnet. Die melodiebetonte Mischung aus Jazz, Fusion, Folk und World Music überzeugt nicht nur Kenner, sondern auch jene, die mit Jazz bislang wenig anfangen konnten.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,10 - AK: € 20,70 / erm. 15,70

Fr.26.10.2018 **ROLF MILLER**20.00 Uhr Obacht Miller
Großer Saal Se return of se normal one

Das Halbsatz-Phänomen zeigt uns, dass wir nicht alles glauben dürfen, was wir denken. „Ball flach halten ... ganz ruhig, alles schlimmer äh ... wie sich’s anhört.“ Wie immer weiß Miller nicht, was er sagt, und meint es genauso, denn wenn gesicherte Ahnungen in spritzwasserdichte Tatsachen münden, wer erliegt da nicht Millers Charme. Eben. Und das Ganze noch besser wie in echt, als ob Gerhard Polt im Audi A6 neben ihm sitzt. Rolf Millers Figur kann einfach nicht anders: garantiert oft erreicht und nie kopiert. Und bleibt dabei einzigartig wie sie ist, versprochen.

Foto
Sandra Schuck

Eintritt: VK: € 24,30 / erm. 18,70 - AK: € 25,70 / erm. 19,70

BECKMANN-GRIESS Fr.26.10.2018

Was soll die Terz ...?
Kabarettkonzert

20.30 Uhr
Studio



Timm Beckmann und Markus Griess bringen sie alle auf die Bühne: den Paten und Rocky, Tschaikowsky und Led Zeppelin, Leo und Kate, Mozart und die Foo Fighters - und wenn man Pech hat, dann sind die beiden auch noch so richtig in Schlagerlaune.

Mit Klavier, E-Gitarre, Soundmaschine und irgendetwas, das vermutlich wie Gesang klingen soll, preschen sie einmal durch die komplette Musikgeschichte. Ohne einen Funken Zurückhaltung reißen die beide alle Grenzen von Musikstilen ein und erfinden etwas absolut Neues - ein Kabarettkonzert.

Eintritt: VK: € 19,90 / erm. 14,00 · AK: € 22,00 / erm. 16,00

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

PFORZHEIMER SHORTPLAY FESTIVAL 2018 Sa.27.10.2018

Absolut live!
Regionale Bands spielen im Osterfeld

20.00 Uhr
Malersaal



Die Musikerinitiative und das Kulturhaus Osterfeld bringen an einem Abend Bands auf die Bühne, die eines vereint: Alle sind aus Pforzheim oder dem Enzkreis, und alle spielen nur 15 Minuten. Es ist erlaubt, was gefällt und was den Bands und dem Publikum Spaß macht: Eigenkompositionen oder Covers, im Trio oder in Big-Band-Besetzung, in Verkleidung oder in Zivil, mit Perücken oder ohne Hosen. Auch das Publikum ist gefordert: Es bekommt die Gelegenheit, in verschiedenen Kategorien abzustimmen und den Bands einen Preis von zweifelhafter Schönheit zukommen zu lassen.

Eintritt: VK: € 7,00 / erm. 5,00 · AK: € 8,00 / erm. 6,00 (Stehplätze)

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
mipf - Musikerinitiative
Pforzheim & Enzkreis e.V.

Foto
Winfried Reinhardt



So.28.10.2018

Führung
für Kinder
11.00 Uhr
Foyer-EG

FÜHRUNGEN DURCH DAS OSTERFELD

Blick hinter die Kulissen des Kulturhauses



Sa.08.12.2018

Öffentliche
Führung
18.00 Uhr
Foyer-EG

So.28.10.2018, 11.00 Uhr

Kinder-Spezial unter theaterpädagogischer Leitung
Sie genießen das Frühstück im Comedia und wir laden Ihre Kinder zu einer Abenteuerreise durch das Kulturhaus ein.

Anmeldung: paedagogik@kulturhaus-osterfeld.de · Telefon 07231/ 31 82-37
Alter: 5-9 Jahre · Dauer: ca. 75 Minuten · mind. 6 Kinder
Gebühr: € 4,00

Sa.08.12.2018, 18.00 Uhr

Werfen Sie doch einmal einen Blick in den Mikrokosmos Osterfeld und entdecken Sie dabei Überraschendes. Für Gruppen - für Kindergarten, Schulen & Erwachsene - bieten wir auch individuelle Führungen an.

Foto
Jasmin Stieber

Anmeldung: paedagogik@kulturhaus-osterfeld.de · Telefon 07231/ 31 82-37
Gebühr: Erwachsene € 5,00 / erm. 4,00 · Familien: € 12,00

Mi.31.10.2018

20.00 Uhr
Malersaal

MAYITO RIVERA

Anzeige

El Poete de la Rumba

Herbsttour 2018 - Die Stimme der erfolgreichsten Band aus Kuba - Los Van Van

Aktuelle CD
Inventate una historia

Besetzung
Mayito Rivera
Vocals

Sergio Rodriguez
Percussion, Drums

Juan Alvarez
Trompete, Vocals

Jarian Gutierrez
Trompete, Vocals

Rafael Perez
Piano, Vocals

Remis Lorenzo
Bass, Vocals

Lezcano Martinez
Congas

Veranstalter
Kangeroo Event

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto
Petra Kellner



Mario „Mayito“ Rivera, einer der bedeutendsten zeitgenössischen Sänger Kubas, war über 20 Jahre lang die markante Stimme und das Gesicht der erfolgreichsten kubanischen Band Los Van Van. Ob Son, Rumba oder Salsa, Bolero oder Timba, ob modern oder traditionell: Wenn Mayito Rivera singt, dann spürt man das facettenreiche Talent des „Poeten der Rumba“. Mit seiner Band „Sons of Cuba“ präsentiert er eine neue Mixtur aus modernen und klassischen Salsa-, Rumba-, Afro- und Timba-Rhythmen bis hin zu Jazz und Funk.

Eintritt: VK: € 25,50 · AK: € 27,70 o.E. (Stehplätze)

ROCKABILLY NIGHT**Fr.02.11.2018**Cherry Casino and the Gamblers
starring Lily Moe und Boppin' B20.00 Uhr
Malersaal

Cherry Casino and the Gamblers haben sich einen exzellenten Ruf in der Rock'n'Roll-Szene weltweit erspielt - auf Festivals wie dem Rhythm Riot in England oder dem Viva Las Vegas in den USA. Die junge Schweizerin Lily Moe hat mit einmaliger Bühnenpräsenz und ausdrucksstarker Stimme schnell auf sich aufmerksam gemacht. Boppin' B waren Anfang der 90er die ersten in Deutschland, die moderne Popsongs in ein Rock'n'Roll-Gewand kleideten und damit Vorreiter für Bands wie Boss Hoss. Ihre Live-Performance mit akrobatischen Showeinlagen ist legendär.

Eintritt: VK: € 27,70 · AK: € 29,70 o.E. (Stehplätze)

Veranstalter
Kangeroo EventKooperation mit
Kulturhaus Osterfeld**PFORZHEIM ROCKT!****Sa.03.11.2018**Local Triple Night
Pincher · Voodoo Kiss · The Pancakes20.00 Uhr
Malersaal

Seit 2004 zelebrieren Pincher ihre besondere Art, kraftvolle Rocksongs zu komponieren und sind live schon lange ausschließlich mit eigenem Material am Start.

Voodoo Kiss treiben das Bluesrock Genre zu neuen Grenzen und hauchen dem Ganzen mit Leichtigkeit eine nie dagewesene Moderne ein. Sie katapultieren den Bluesrock ins 21. Jahrhundert: frischer und wilder als je zuvor.

The Pancakes sind Süddeutschlands beste Underground-Psychedelic-Krautsurf-Band! Freaksounds und Fuzz gegen die Weltherrschaft der Langweilemusik.

Eintritt: VK: € 17,60 / erm. 13,40 · AK: € 18,70 / erm. 14,20 (Stehplätze)

Pincher
Martin Bartnik - Vocals
Alex Kroll - Gitarre
Franz Nagel - Bass
Georg Schmid - Drums

Voodoo Kiss
Pascal Petek - Gitarre
Sebastian Oender - Vocals
Stefan Kling - Drums
Philip Kunz - Bass

The Pancakes
Daniela Neeff - Bass,
Gesang
Rainer Neeff - Guitar,
Gesang
Claus Müller - Drums,
Gesang



So.04.11.2018 EINZELSCHAFE

15.00 Uhr Theater mit Schafherde
Studio Für die Aller kleinsten ab 1 Jahr

Mo.05.11.2018

10.00 Uhr
Studio

Dachtheater,
Österreich

Theater
ohne Sprache

Dauer
35 Minuten

Spiel
Cordula Nossek

Foto
Jörg Metzne

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

Foto
Joerg Metzner



Die älteste Tochter des Bauern hat alles, was sie zum Schafehüten braucht: Weide, Hirtenhund, Strickzeug, genügend Proviant, sonniges Wetter und sogar Besuch von einem Marienkäfer. Aber die Schafe haben wohl Besseres zu tun, als sich hüten zu lassen, und sind nirgends zu sehen. Und das an ihrem ersten Tag als Schafhirtin! Cordula Nossek macht sich mit den aller kleinsten Theaterbesuchern sofort auf die Suche nach den eigenwilligen Schafen und erspielt mit ihnen in aller Ruhe Spannung, etwas Eifersucht und am Ende eine ganze Menge Gemeinschaftsgefühl ...

Eintritt: € 5,00 / erm. 3,00 · Gruppen ab 10 Personen: 3,00

Werterhalt durch Sauberkeit

Kreutz

Glas- und Gebäudereinigung

Ihre Reinigungsprofis für

- **tägl. und wöchentl. Unterhaltsreinigung**
- **Fenster- und Glasfassadenreinigung**
- **bezugsfertige Bauendreinigung**
- **Industriereinigung**
- **Fassadenreinigung**
- **Teppichboden- und Polsterreinigung**

Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter bedienen seit über 50 Jahren **pünktlich und zuverlässig** staatliche, städtische und kirchliche Bauten, Industriebetriebe, Handelsfirmen und private Objekte in Pforzheim und im Enzkreis.

Telefon 07231/139966 · Fax 07231/1399677
www.kreutz-gebaeudereinigung.de



Diese junge Frau ist das Internet-Phänomen schlechthin. Was andere im Pop- und Mainstream-Bereich bereits vorgemacht haben, ist im Jazz beispiellos. Und plötzlich ist sie da, eine echte Musikerin, jung, hübsch, hochtalentiert, deren Internet-Klickzahlen durch die Decke schießen. Kinga Glyk ist mit ihren 20 Jahren nicht nur die einzige Frontfrau einer Jazzband in ihrer Heimat Polen, sondern die derzeit größte Jazz-Sensation auf sozialen Netzwerken europaweit. Auf dem Programm von „Dream“ stehen überwiegend eigene Kompositionen, darüber hinaus eine Duo-Version von Glyks Viral-Hit „Tears In Heaven“, außerdem „Teen Town“, eine Verbeugung vor dem Maestro der Bassgitarre Jaco Pastorius. Es geht viel um Groove, um Spaß, aber auch darum, über die Musik ein persönliches Verhältnis zu den Hörern aufzubauen: „Musik ist für mich mehr als nur ein Klang. Ich versuche, mit den Menschen ganz andere Sachen zu teilen, als nur das Spielen von langsamen und schnellen Noten. Denn ich will Songs schreiben, die etwas mitteilen. Musik ist für mich eine große Reise. Ich mache das, was ich liebe, und es ist wunderbar! Meine Träume erfüllen sich schneller, als ich es jemals erhofft hatte!“ Nicht zuletzt durch ein Album, dem sie den Titel „Dream“ gegeben hat.

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Deutsch-Polnische
Gesellschaft
Pforzheim-Enzkreis e.V.

Unterstützt von
Gebrüder
Schaich-Stiftung

JAZZ
IM OSTERFELD

Fr.09.11.2018 **AUF ANFANG**

10.30 Uhr 100 Jahre zurück in Stuttgart und anderswo
Studio Theater unter der Dauseck

Fr.09.11.2018

20.30 Uhr
Studio



Bund Deutscher
Amateurtheater
Nominiert für den
deutschen Amateur-
theaterpreis amarena

Foto
Walter Menzlaw



Vor 100 Jahren, 1918, scheint plötzlich alles möglich: Noch bevor der Krieg endet, wird das Land nicht mehr monarchisch regiert. Württemberg ist freier Volksstaat. Gleichzeitig wird das Wahlrecht für alle verkündet. Offen ist aber noch, ob die Regierung durch Arbeiter- und Soldatenräte gebildet wird oder ein repräsentatives System entsteht. Wie dieser Anfang auf die Menschen in Stuttgart und anderswo wirkt, wird anhand authentischer Biographien erzählt und in farbigen Bildern und der damals neuartigen Form der Revue lebendig. Zu Wort kommen vor allem die Frauen.

Eintritt: VK: € 13,- / erm. 10,20 · AK: € 14,00 / erm. 11,00 · Schüler: 5,00

Sa.10.11.2018 **PHILIP SIMON**

20.30 Uhr Meisenhorst
Studio Das neue Programm



Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld
Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

Foto
Valery Kloubert



Kabarettist Philip Simon führt vor, dass im Grundgesetz mehr Zündstoff steckt, als Progression in bundesdeutschen Köpfen. Zum 70. Geburtstag der bundesdeutschen Staatsbibel stellt er die entscheidende Frage: Welche Ihrer 19 Grundrechte sind Ihnen die wichtigsten? Oder kann es sein, dass wir mehr über die zehn Gebote wissen, als über unsere Verfassung? Dafür zeigt er der Gesellschaft symbolisch den Vogel. Im „Meisenhorst“, dem kollektiven Oberstübchen der Nation, muss ein Perspektivenwechsel her. Mit den Waffen der Sprache, punktgenau und mit jeder Menge Humor!

Eintritt: VK: € 23,20 / erm. 17,60 · AK: € 23,70 / erm. 18,00

1501 ODER DIE DER PEST ABGEWANDTE SEITE DER STADT

Eine historische Phantasie über Pforzheim
Schauspiel · Amateurtheater

Sa.10.11.2018

20.00 Uhr
Großer Saal
Premiere



Zu ihrem Text schreibt Renate Schostack (1938 - 2016): „Fünfzehn null eins, wie ich das Stück nenne, war für ein Jugendtheaterprojekt geschrieben. Inhaltliche Vorgaben waren: 1501, das Jahr des Schwarzen Todes in Pforzheim, die damals als Pestbruderschaft gegründete Löbliche Singergesellschaft, der Humanismus Reuchlins. Mir schwebte ein historischer Bilderbogen im Stil einer satirischen Revue vor. Eine weitere Anregung war das ‚Decamerone‘ des Giovanni Boccaccio. Er hatte seinen Novellenzyklus 1350 bis 1355 als Reaktion auf die Pest in Florenz geschrieben. Darin erzählen junge Damen und Kavalier, die vor dem Horror der Epidemie aufs Land geflohen sind, in heiterer Stimmung einander Geschichten. Während die Florentiner in ihre Stadt des Todes zurückkehren, machen meine jungen Leute eine Zeitreise in eine hoffentlich glücklichere Zukunft. Die historischen Fakten beruhen auf den Standardwerken zur Pforzheimer Stadtgeschichte.“ Die jungen PforzheimerInnen schauen so in den Geschichtsvisionen des Spiels die Schreckenstage ihrer Stadt im Dreißigjährigen Krieg, im Pfälzischen Erbfolgekrieg und den Zerstörungstag des 23.02.1945, aber auch positivere Stationen der Stadtgeschichte: den Privilegienstreit von 1726 oder die Gründung der Schmuck- und Uhrenindustrie im Jahre 1767.

Termine

Sa. 10.11.18, 20.00 h
Fr. 16.11.18, 20.00 h
Sa. 08.12.18, 19.00 h
So. 09.12.18, 15.00 h
Sa. 23.02.19, 20.00 h
So. 24.02.19, 20.00 h
Fr. 08.03.19, 19.00 h
Sa. 09.03.19, 19.00 h

Gefördert von

Ministerium für
Wissenschaft,
Forschung und Kunst
über den
Landesverband
Amateurtheater
Baden-Württemberg
e.V.

Unterstützt von

Löbliche Singergesellschaft von
1501 Pforzheim

Text

Renate Schostack

Kulturhaus-Fassung

Fritz Schönthaler

Regie

Stefanie Neuhäuser
& Reinhard Kölmel

Produktion

Theater-AG Hebel-
Gymnasium,
Amateurtheaterverein
& Kulturhaus Osterfeld

Veranstalter

Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit

Amateurtheaterverein
Pforzheim e.V.

Eintritt: VK: € 13,10 / erm. 10,00 · AK: € 13,70 / erm. 10,50
Schülergruppen ab 10 Personen: 5,00



So.11.11.2018 DODOKAY

18.00 Uhr Genau mein Ding!
Großer Saal Live-Comedy-Show



Dominik „Dodokay“ Kuhn ist waschechter Schwabe bzw. Reutlinger. Mit seinem Fun-Synchro-Konzept „Die Welt auf schwäbisch“ wurde er auch außerhalb Schwabens bekannt. In seinem neuen Programm zeigt er uns, dass der Schwabe nicht nur über die Kehrwoche reden kann und demonstriert, wie man mit schwäbischen Synchro-Filmen auf YouTube & Co. Millionen von Klicks einsacken kann. Dabei kommen schockierende Wahrheiten ans Tageslicht: James Bond arbeitet in Wirklichkeit beim Baumarkt, und Beyoncé war früher mal Bäckereifachverkäuferin. Unglaublich!

Foto
Petra Rolinec



Eintritt: VK: € 32,50 - AK: € 35,00 o.E.

So.11.11.2018 CHRISTOF SPÖRK

19.00 Uhr Am Ende des Tages
Studio Musikkabarett aus Österreich



Ausgezeichnet
SWR-Fernsehpreis
„Silberner Stuttgarter
Besen“ in 2015

Regie
Petra Dobetsberger

Foto
Wolfgang Hummer

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.



Leute! Vergesst doch bitte die paar Probleme, die wir gerade haben. Sonst kriegen die noch Kinder. Jetzt einmal unter uns: Ich bin mir sicher. Das kriegen wir schon irgendwie hin. Letztendlich zählt doch die ganz große Vision! Und falls die Welt wirklich aus den Fugen gerät? Mein Gott, man kann immer noch Fußball schauen, Rasenmähen oder Kinder machen. Die haben dann zumindest was zum Ausbaden. Am Ende des Tages.

Christof Spörk begann 2011 seine Solokarriere als Musikkabarettist.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,10 - AK: € 20,70 / erm. 15,70

**HENNI NACHTSHEIM (BADESALZ)
& RICK KAVANIAN**

Do.15.11.2018

20.00 Uhr
Großer Saal

Dollbohrer!

Von Klempnern & anderen Helden!



Die schlankere Hälfte von „Badesalz“ und das sprachbegabteste Drittel der „Bullyparade“ sind als archäologische „Dollbohrer“ unterwegs. Auf Lesereise. Oder wie immer man diese Rezitation via Tablet nennen mag. Sie sorgen mit ihrer hessisch unkorrekten Nacherzählung von Literaturklassikern für beste schräge Unterhaltung. Nacherzählen lässt sich das absurde Ganze ohnehin nicht, zumal es drunter und drüber geht, u.a. Udo Lindenberg auftaucht und der „Herr der Ringe“ im Baumarkt spielt. Das Publikum jubelt. Recht so.

Eintritt: VK: € 27,70 / erm. 23,20 · AK: € 29,70 / erm. 25,70

Foto
mediapool

Anzeige

JOSCHO STEPHAN TRIO
Django Reinhard Tour 2018
Moderner Gypsy Swing

Do.15.11.2018

20.30 Uhr
Studio



Wie kein anderer prägt Joscho Stephan den modernen Gypsy Swing: Durch seinen authentischen Ton, mit harmonischer Raffinesse, rhythmischem Gespür und atemberaubender Solotechnik hat sich Stephan in der internationalen Gitarrenszenen etabliert. Er ragt dabei aus der Vielzahl aktueller Gypsy Swing-Adaptionen heraus, indem er neben den Interpretationen der bekannten Klassiker des Genres den Gypsy Swing mit Latin, Klassik und Pop liiert. Hier zeigt sich Stephans Stärke als kreativer Visionär. Und das begeistert das junge und alte Konzertpublikum gleichermaßen.

Eintritt: VK: € 22,10 · AK: € 24,70 o.E.


Besetzung
Joscho Stephan
Sologitarre
Günter Stephan
Rhythmusgitarre
Volker Kamp
Kontrabass
Veranstalter
Kangeroo Event
Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld
Foto
Manfred Pollert



**Ich rocke während
der Fahrt.**

Zeit nutzen: Bus fahren!

**Inklusive WLAN und Klimaanlage
bequem von A nach B.**



Mit der
Jahreskarte
ab

49 €
monatlich



Mehr Informationen in
unserem Kundencenter und
unter pforzheimfaehrtbus.de

Pforzheimfährtbus

Betrieben durch:



Südwestbus

LEICHENSCHMAUS **Fr.16.11.2018**

Ein unterirdisches Vergnügen
Amateurtheater

20.30 Uhr
Studio



Sa.17.11.2018

19.00 Uhr
Studio

Im Anschluss an die
letzte Vorstellung:
Abschiedsfeier
im Singsaal, 4.0G

Das Ende ist da!
Die allerletzten
Aufführungen

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Amateurtheater-
verein Pforzheim e.V.
& Theater Bühnenstich

Regie
Magda Dachner

Musikalische Ltg.
Paul Taube



Das erfolgreiche kabarettistische Unterhaltungsprogramm des Amateurtheatervereins Pforzheim befasst sich mit einem der letzten großen Tabuthemen unserer Gesellschaft und trifft dabei den Sargnagel auf den Kopf. Leben und leiden Sie mit bei unserem Leichenschmaus, frei nach dem Motto „Wer länger lacht, ist später tot!“. Fünf Frauen und ein Todesfall versprechen einen bitterbösen, sar(g)kastischen Abend mit einem schillernden Alleinunterhalter, der für die passende Musikästhetik sorgt. Um angemessene Trauerkleidung wird gebeten.

Eintritt: VK: € 15,00 / erm. 12,00 · AK: € 16,00 / erm. 13,00

LERNWERKSTATT 7.0 **Sa.17.11.2018**

Ein Projekt der Lebenshilfe Pforzheim Enzkreis e.V.
Lernwerkstatt für Erwachsene mit & ohne Behinderung

10 - 13.30 Uhr
Foyer,
Raum 404 - 408



Lebenshilfe
Pforzheim Enzkreis e.V.

Info
www.lebenshilfe-pforzheim.de

Anmeldung
(Anmeldeschluss:
Mi.07.11.2018)
Lebenshilfe Pforzheim
Enzkreis e.V.,
Ingrid Schäfer,
ingrid.schaefer@lebenshilfe-pforzheim.de

Veranstalter
Lebenshilfe
Pforzheim Enzkreis e.V.

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld &
Goldader Bildung e.V.

Unterstützt von
Lions Club
Bad Wildbad

Die Lernwerkstatt bietet Vorlesungen aus vier Fachgebieten:

Computer:

Mit Peter Mötzing

Medizin: Au Backe!

Mit Dr. med. dent. Johannes Thom, Zahnarzt

Politik: Was ist Demokratie?

Mit Markus Speer, Realschullehrer, Historiker

Ernährung: Echt süß!

Mit Susanne Keppler, Dipl. Ernährungswissenschaftlerin

Gebühr: € 7,50 (Bezahlung bei Veranstaltung)

Sa.17.11.2018

20.00 Uhr
Großer Saal

HERRN STUMPFES ZIEH & ZUPF KAPELLE

Heute nemme ond morga net glei
Skrupellose Hausmusik



Kaum einer kennt Land und Leute besser als die Herren Stumpfes. Da sag noch einer, die Schwaben könnten nix außer „schaffa“! Nein, die neue Tour der schwäbischen Kultband versinnbildlicht geradezu, dass das bei unseren italienischen Nachbarn gelebte „dolce far niente“ auch in der schwäbischen Lebensart schon immer sprachlich verwurzelt ist. Es wird gezupft, gezogen, geblasen, gesungen, gebrüllt, gestrichen, geschlagen, getrunken, gegessen, geschwitzt, was das Zeug hält. Kommet in Scharen und lasst euch beglücken!

Foto
Kalle Linkert



Eintritt: VK: € 26,60 / erm. 20,20 - AK: € 28,70 / erm. 21,70

So.18.11.2018

19.00 Uhr
Großer Saal

TAUSCHRAUSCH

Mit Helge Thun, Jakob Nacken & Mirjam Woggon
Impro-Comedy



Bringen Sie Dinge mit, die Sie schon lange loswerden wollten, und staunen Sie, wie daraus abenteuerliche Szenen, Sketche und Lieder aus dem Stegreif entstehen: Der alte Reiseführer aus Südtirol als Musical? Die hässliche Krawatte vom letzten Geburtstag als Freestyle Rap?

Das weiß niemand vorher! Am wenigsten die drei Akteure selbst. Jeder Abend ist anders, aber immer urkomisch und am Rande der Genialität. Und hinterher können Sie Ihren ganzen Schrott auch gerne untereinander tauschen! Besser als Flohmarkt und lustiger als eBay.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 - AK: € 24,70 / erm. 18,70

2018 - 50 Jahre Welthit „Fire“

20.00 Uhr

Live im Osterfeld

Malersaal



Arthur Brown macht seit Ende der 60er Jahre durch exzentrische Auftritte Furore. Sein Debütalbum „The Crazy World of Arthur Brown“ wurde beiderseits des Atlantiks ein Überraschungserfolg. Die Single „Fire“ wurde weltweit ein Erfolg. Zum 50-jährigen Jubiläum seines Welthits kommt Arthur Brown zu einer kurzen Tour auch in unsere Breitengrade. Arthur Brown zählt im positiven Sinne noch immer zu den verrücktesten und außergewöhnlichsten Musikern. Für viele ist der ‚God of Hell Fire‘ noch heute ein großes Vorbild, insbesondere für Alice Cooper.

Eintritt: VK: € 28,80 · AK: € 29,70 o.E. (Stehplätze)

Veranstalter
Kangeroo Event

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto
Stefan Weindl

GLASBLASSING**Do.22.11.2018**

Flaschmob

20.00 Uhr

Liedgut auf Leergut

Malersaal



Wer upcycled, der wandelt ein scheinbar nutzloses Abfallprodukt in etwas Neues, Wertvolleres um. Flaschen lassen sich zu Behausungen für Modellschiffe und - in den Händen von GlasBlasSing - zu faszinierenden Musikinstrumenten upcyclen. Leg das Smartphone zur Seite und bestaune die Cokecaster-Flaschengitarre oder das Flachmannoff-Xylophon. Erlebe feinstes Pfandwerk, von würzig-herb bis feinperlig, hochprozentig virtuos und wie immer bei GlasBlasSing: das mit Abstand beste Flaschenmusikprogramm aller Zeiten.

Foto
Yves Sucksdorff

Eintritt: VK: € 23,20 / erm. 17,60 · AK: € 25,70 / erm. 19,50

Do.22.11.2018

MATTHIAS JUNG

20.30 Uhr
Studio

Generation Teenietus - Pfeifen ohne Ende?!
Spaßpädagogik für die ganze Familie



Matthias Jung ist studierter Diplom-Pädagoge und Deutschlands lustigster Jugend-Experte. Er erklärt auf verständliche und lustige Art die heutige Jugend und führt Generationen zusammen. Das ist die Pubertät: Eltern nerven, Schule ist out, WhatsApp ist lebenswichtig und in den Kinderzimmern sieht es so schlimm aus, dass die Bettwanzen Asthma bekommen! Er hat die „Generation Teenietus“ beobachtet, er erklärt ihre Verhaltensweisen und gibt lehrreiche Tipps und Tricks, wie man mit Humor die Pubertät übersteht. Spaßpädagogik für die ganze Familie, faktenreich und äußerst unterhaltsam.

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.

Foto
Manuel Weser

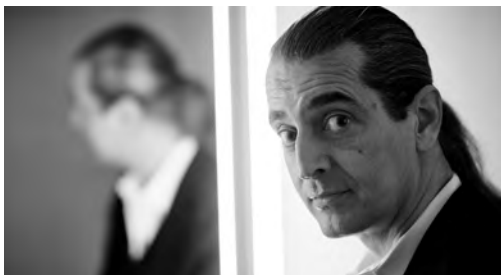
Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 - AK: € 19,70 / erm. 16,70

Fr.23.11.2018

HAGEN RETHER

20.00 Uhr
Großer Saal

Liebe
Kabarett mit Klavier



„Wir können die Welt nicht retten? Ja, wer denn sonst?“ Es ist kein klassisches Kabarett, was Hagen Rether seinem Publikum serviert, sondern eher ein assoziatives Spiel, ein Mitdenkangebot. Rethers „Liebe“ ist tragisch, komisch, schmerzhaft, ansteckend: Das ständig mutierende Programm mit dem immer gleichen Titel verursacht nachhaltige Unzufriedenheit mit einfachen Erklärungen. Bis zu dreieinhalb Stunden plädiert der Kabarettist leidenschaftlich für Aufklärung und Mitgefühl, gegen Doppelmoral und konsumselige Wurstigkeit: Wandel ist möglich - wenn wir wollen.

Foto
Klaus Reinelt



SWR2

Eintritt: VK: € 30,00 / 27,70 / 25,50 - AK: € 30,70 / 28,70 / 26,70

LUIS VICARIO ALIAS MARLON NEFANDER

Liebe, Leid und Leidenschaft
Das neue Programm

Fr.23.11.2018

20.30 Uhr
Studio
Premiere



Aus alt mach neu! Das ist das neue Motto von Luis Vicario alias Marlon Nefander! Fast schon eine Legende in Pforzheim, wagt sich der Künstler in seinem neuen Programm, am Flügel begleitet, wieder mal auf die Osterfeld-Bühne.

Musikalische Nostalgie trifft Poesie. Der Abend verspricht eine Hommage an die drei großen Diven der Ufazeit: Marlene Dietrich, Zarah Leander und Hildegard Knef. Zwischen den Liedern untermalt Marlon Nefander den Abend mit eigenen Gedichten. Mal nachdenklich, mal frech, mal frivol. Ein Abend voller „Liebe, Leid und Leidenschaft“.

Eintritt: VK: € 18,00 / erm. 15,00 · AK: € 20,00 / erm. 17,00

Veranstalter
Kulturhaus Osterfeld
Kooperation mit
Penn-Club 2000 e.V.



IRA'S WORLD FEAT. MATTHIAS HAUTSCH

Immer wieder und immer wieder anders
JazzPopRock

Sa.24.11.2018

20.30 Uhr
Malersaal



Ira Diehr singt gern. Matthias Hautsch liebt Gitarren. Marcel Millot trommelt gern. Martin Simon steht auf tiefe Töne. Vier Musiker, die sich seit Jahren kennen und schätzen. Vier Musiker, die mit verblüffenden Interpretationen bekannter Rock- und Popklassiker überraschen. Mal sensibel balladesk, mal mitreißend rockig. Ira's World schafft so einiges.

Langsame Songs zum Wegträumen. Fetziges zum Abrocken. Die Freude an dem, was sie tun, ist den Musikern von Ira's World anzusehen. Und erst recht anzuhören. Jedes ihrer Konzerte wird zu einem unvergesslichen Erlebnis.

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 18,70 · AK: € 23,70 / erm. 19,70

Unterstützt von
Gebrüder
Schaich-Stiftung



Wir brauchen

Menschen für die Gesundheit

- Willkommen in unserem Kreis -

*Deine Ausbildung in der Pflege!
Du bist auf Zack und möchtest
anderen professionell helfen?*

**Starte
am 01.04.
2019**

Unser Angebot für dich:

- Qualifizierte, zukunftsorientierte Ausbildung
- Wohnmöglichkeiten auf dem Gelände
- persönliche Lernbegleitung durch speziell weitergebildete Lernbegleiterin
- auf dich abgestimmte Karriereplanung nach der Ausbildung

Deine Voraussetzungen:

- Mittlerer Bildungsabschluss oder Hauptschulabschluss mit Berufsausbildung oder Krankenpflegehilfe-/Altenpflegehilfeausbildung

Ausbildung Gesundheits- und Krankenpfleger/in

Weitere Informationen
findest du auf
unserer Homepage:
www.kn-calw.de



SASCHA GRAMMEL

So.25.11.2018

Ich find's lustig!

20.00 Uhr

Die aktuelle Show. Es geht weiter!

CongressCentrum
Pforzheim (CCP)



Die Veranstaltung
wurde von
Do.29.11.18 vorverlegt.

Das blitzebalke Bi-Ba-Bühnen-Programm! Auch 2018 geht's noch ein letztes Jahr auf große „Ich find's lustig“-Tour. Alle Puppen sind wieder mit an Bord auf Grammels Gute Laune-Kahn! Für Rätselfreunde: Angeblich sind ein Aquarium, Luftballons, Konfetti und ein großes Stück Käse ins Grammel-Spaßbüro geliefert worden. Es sieht also ganz nach einer rundum grammelligen Puppet-Comedy-Show mit verrückter Comedy aus - mit leisen, bewegenden Momenten, jeder Menge herrlicher Albernheiten und irrer Überraschungen!

Ausverkauft!

Foto
Michael Zargarinejad

**die neue
welle**
Der beste Musikmix
aus 4 Jahrzehnten



Eintritt: VK: € 39,- · Kinder bis 12 J.: 28,- / 34,- · Kinder bis 12 J.: 24,50
AK: € 40,- · Kinder bis 12 J.: 30,30 / 35,60 · Kinder bis 12 J.: 27,40

SYBILLE BULLATSCHEK

Mi.28.11.2018

Ihr Pflägerlein kommet
Weihnachtsprogramm

20.00 Uhr
Malersaal



Im Haus Sonnenuntergang, dem Seniorenheim von Altenpflägerin Sybille Bullatschek, ist in der Vorweihnachtszeit wieder die Hölle los. Während andere noch nach Geschenken suchen, bastelt Sybille mit den Senioren Handys aus Salzteig und häkelt Rollatorhüllen, die sich als wahre Verkaufsfrenner entpuppen. Erleben Sie lustige, rührende Geschichten rund um Herrn Kämmerer, Frau Spielmann und Frau Häfele.

Foto
Markus Rosensträter



Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 21,70 / erm. 18,70

Verlängerte Öffnungszeiten im Kartenbüro
im Kulturhaus Osterfeld: 10.00 bis 18.00 Uhr

**ADVENTS-
SAMSTAGE**

Do.29.11.2018

ENZO D'EUGENIO

Anzeige

20.00 Uhr
Großer Saal

Der Crossover Pop Tenor
Seine erste Leidenschaft ist die Musik



Veranstalter
Enzo d'Eugenio

Kooperation mit
Kulturhaus Osterfeld

Foto
Cem Gecginci



Schon als 17-Jähriger feierte Enzo Erfolge in italienischen Nachwuchswettbewerben. Zurück in Deutschland ging er seiner zweiten Leidenschaft, dem Kochen, nach und kombinierte beides: Singen und Kochen mit Herz und Leidenschaft in seinem Restaurant „Bellini“ in Pforzheim. Er kann innerhalb eines Liedes zwischen Pop und Klassik variieren: Eine Gabe, die nur wenigen Sängern in die Wiege gelegt ist. Auf seiner CD „Una voce - due anime“ präsentiert er Klassiker wie Caruso und das „Ave Maria“ in seinem Stil. Una sera italiana: Erleben Sie einen unvergesslichen Abend.

Eintritt: VK: € 24,80 / 19,80 · AK: € 27,80 / 23,80

Fr.30.11.2018

FÜENF

20.00 Uhr
Großer Saal

005 im Dienste Ihrer Mayonnaise
Sing und Unsing



Die Monotonie will mal wieder die Weltherrschaft? Aber nicht mit uns! Fünf, die tonsicherste Einheitsgruppe ihrer Haihaut, wagt es einmal öfter, sich eurem Einerlei mit Sing und Unsing wacker in den Weg zu stellen. Auch ihre 10. Show feiert wieder den tagtäglichen Irrsinn zwischen den Zeilen der Vernunft, scharfzüngig und lachkrampferprobt, natürlich mit einem neuen Liebeshorst, Raritäten aus der Recyclingtonne, Liedern fürs Auge, Gags & Sex fürs Ohr im wie gewohnt unnachahmlichen Freestyle Deutschlands lustigster A-cappella-Band.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 21,70 / erm. 18,70

DIE FEUERZANGENBOWLE

Sa.01.12.2018

Winter-OpenAirKino

18.00 Uhr

Mit Feuerzangenbowle-Ausschank

Innenhof



Um seine verlorene Jugend nachzuholen, verwandelt sich Dr. Johannes Pfeiffer in den Pennäler Hans Pfeiffer. Mit immer tollkühneren Streichen treibt er die Lehrerschaft in den Wahnsinn. „Die Feuerzangenbowle“ ist ein Klassiker der deutschen Filmkomödien und Kult in der Adventszeit. Die Besucher genießen das gleichnamige Getränk, bei der Szene im Geschichtsunterricht leuchten Taschenlampen auf die Leinwand, und bei Dr. Pfeiffers (mit drei ‚f‘) Chemiestunde brennen Wunderkerzen.

Gegen eine Leihgebühr gibt es Sitzkissen und Decken.

Eintritt frei

Deutschland 1943

Regie

Helmut Weiss

Romanvorlage

Heinrich Spoerl

Besetzung

Heinz Rühmann

Hilde Sessak

Karin Himboldt

Erich Ponto

Paul Henck

Veranstalter

Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit

Kommunales Kino

Pforzheim gGmbH

WWW

Sa.01.12.2018

Wally-Webers-Weihnachts-Wunder

19.00 Uhr

Die glamouröse Weihnachts-Show

Studio

Premiere



Wenn es nach Plätzchen aus der Weihnachtsbäckerei duftet und die stille Nacht nicht mehr fern ist. Dann machen wir die Herzen weit - für die Weihnachts-Wunder-Zeit! Mit den beiden Weihnachts-Junkies Stefanie Wally und Alexander Weber funkelt und glitzert es im Advent. Ob am Herd, auf dem Weihnachtsmarkt oder im Wohnzimmer. Mit blinkenden Lichtern, Rauschgoldengeln und Geschenk-Orgien. Es wird gesungen, getanzt, gebacken, verpackt und rezitiert. Mit der Christmas-Band „The Lamettas“ werden die schönsten Weihnachtslieder aus aller Welt geschmettert.

Eintritt: VK: € 15,20 / erm. 12,40 · AK: € 16,00 / erm. 13,00

Termine

Sa.01.12.18, 19.00 h

So.02.12.18, 16.00 h

Fr. 14.12.18, 20.30 h

Sa.15.12.18, 20.30 h

Regie

Stefanie Wally &

Alexander Weber

Christmas-Band

„The Lamettas“

Alexander Haag -

Schlagzeug

Claudius Haag - Bass

Patrick Haag - Gitarre

Andreas Kolem -

Keyboards

„Rauschgoldengel“

Franziska Schäffler

& Heike Kochalski

Veranstalter

Kulturhaus Osterfeld

Kooperation mit

Amateurtheaterverein

Pforzheim e.V.

Sa.01.12.2018 KAY RAY

20.00 Uhr **Wonach sieht's denn aus?!?**
Malersaal Der Paradiesvogel der Comedy



Nichts scheint ihm heilig, nur scheinheilig: Eine Führungselite, deren erste Amtshandlung ihre Diätenerhöhung darstellt. Flüchtlinge, die gern ihren Pass verlieren, doch ungern ihr Smartphone. Ein Parlament, mehr Tollhaus als Hohes Haus. Kabarett-Stars, die so unangepasst wirken wie Abteilungsleiter und auch sonst nuhr noch flüstern. Nachwuchs-Comedians sind so dick im Geschäft, als würden sie nach Gewicht engagiert - alle kriegen sie ihr Fett weg! Kay Ray teilt aus nach allen Seiten, ohne Rücksicht auf Verluste und ohne Angst vor Applaus von der falschen Seite.

Foto
Andreas Elsner

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,10 - AK: € 20,70 / erm. 15,70

So.02.12.2018 ONAIR

Anzeige

18.00 Uhr **A Winter Concert**
Schloßkirche Leuchtende Stimmen in der Adventszeit
Pforzheim und der dunklen Jahreszeit



Schon früh kommt die Dunkelheit, die Temperaturen sinken, der erste Schnee fällt, die Welt wird stiller und der Winter hält Einzug. Die preisgekrönte Berliner A Cappella-Band Onair macht eine musikalische Reise durch die kalte, dunkle und stille Jahreszeit - eine emotionale Mischung aus klassischen Weihnachtssongs und Winterliedern, die voller Kraft und Schönheit sind. „A Winter Concert“ ist ein Konzert, das Gänsehaut erzeugt. Gänsehaut auf der Seele. Kraftvoll, berührend und glitzernd wie frisch gefallener Schnee in der Wintersonne.

Veranstalter
Musicstarter GmbH

Kooperation mit
PF Event GmbH

Örtliche
Duchführung
Kulturhaus Osterfeld

Foto
Ben Wolf

Eintritt: VK: € 28,00 / erm. 23,00 - AK: € 30,00 / erm. 24,00

HAZEL BRUGGER **So.02.12.2018**

Hazel Brugger passiert 20.00 Uhr
Bekannt aus der „heute show“ Großer Saal



Hazel Brugger zieht aus, die Welt zu verbessern. Immerhin für einen Abend. Virtuos und stets bescheiden brüskiert und berührt sie, kreiert wilde Geschichten aus dem Nichts und findet schöne Worte für das Hässliche. Schonungslos, detailverliebt und mit viel Herz zerlegt Brugger die Welt in Einzelteile. Und führt ihr Publikum dabei stets über einen schmalen Grat, mal still, mal wild, aber immer sehr komisch. Hazel Brugger tritt regelmäßig in verschiedenen Satireformaten im TV auf (u.a. als Außenreporterin bei der „heute-show“, als Gast bei der „Anstalt“ oder bei „Nuhr im Ersten“).

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 22,70 / erm. 17,70

Ausgezeichnet
Dt. Kleinkunstpreis
2017, Förderpreis
Salzburger Stier 2017
Dt. Comedypreis 2017
beste Newcomerin

Foto
Ornella Cacace



KLAUS MAJOR HEUSER BAND **Fr.07.12.2018**

And now?! 20.00 Uhr
Tour 2018/19 Malersaal



Für das aktuelle Album „And now?!“ hat sich die Band viel Zeit genommen. Zeit, die es brauchte, um neue griffige Songs, von der fühligen Ballade bis hin zum deftigen Rock-Kracher zu entwickeln. Heuser weiß seinen akustischen und elektrischen Instrumenten klassische Sounds zu entlocken, die doch auch immer ganz nach ihm selbst klingen. In Keyboarder/Gitarrist Matthias Krauss, Bassist Sascha Delbrouck und Drummer Marcus Rieck, allesamt solistisch starke Akteure, hat er wieder seine bewährte, gewachsene Band um sich versammelt.

Eintritt: VK: € 23,20 / erm. 17,60 · AK: € 24,70 / erm. 18,70

Besetzung
Klaus 'Major' Heuser
Electric Guitar, Vocals
Ex-BAP-Gitarrist

Thomas Heinen
Vocals, Acoustic &
Electric Guitar

Matthias Krauss
Keyboard

Marcus Rieck
Drums

Sascha Delbrouck
Bass

Foto
Thomas Kölsch

HIGHLIGHTS AUS DER REGION

FASZINATION DRACHEN

MYTHEN, MÄRCHEN HELDENSAGEN /
AUSSTELLUNG

Schloss Neuenbürg, So. 6.5. - So. 11.11.18

**„THE VERY BEST OF
PHIL COLLINS + GENESIS“**

KONZERT MIT DER BAND STILL COLLINS
KoNi Zavelstein, Sa. 15.9.18

STEFAN FAAS

SKULPTUREN, AUSSTELLUNG
IM LANDRATSAMT

Landratsamt Enzkreis, 17.9. - 19.10.18

ALTE BEKANNTE

DIE NACHFOLGEBAND DER WISE GUYS
Kulturhalle Remchingen, Fr. 28.9.18

NATURPARK-GENUSS-MESSE

Kurhaus Bad Liebenzell, So. 7.10.18

NIX PERFEKT

DER CHARME DES MAKELS

Figurentheater Pforzheim, Sa. 13.10.18

TORSTEN STRÄTER

ES IST NIE ZU SPÄT,
UNPÜNKTLICH ZU SEIN

CongressCentrum Pforzheim, Mi. 17.10.18

UNVERGESSEN

SÜDWESTDEUTSCHES
KAMMERORCHESTER PFORZHEIM

CongressCentrum Pforzheim, So. 11.11.18

**DIE WIEDERVERZAUBERUNG
DER WELT**

DAS KÜNSTLEREHEPAAR VERA
UND BERT JOHO

Pforzheim Galerie, So. 11.11.18 - So. 17.3.19

#BLOSS KEIN TREND VERPENNT

SCHWABENKABARETT
VON CHRISTOPH SONNTAG

Mühlacker, Umlandbau, Fr. 16.11.18

WEIHNACHTSMARKT

MAULBRONN

Klosterhof Maulbronn, Sa. 8.12. + So. 9.12.18

LICHTERKONZERT

DES BACHORCHESTERS

ROMANTISCHE ORGEL-
UND ORCHESTERWERKE

Stadtkirche Pforzheim, Sa. 9.2.19

KARTENBÜRO PFORZHEIM

INFOS 07231 - I 442 442

WWW.ERLEBNISWELT-KULTUR.DE

ALTER SCHLACHTHOF 35 • KARLSRUHE

Do 13.09. **DE PHAZZ**

Sa 15.09. **JOCHEN
MALMSHEIMER**

19. - 23.09. **ATOLL Festival**
für zeitgenössischen Zirkus

Do 27.09. **SEBASTIAN 23**

Sa 29.09. **OHNE ROLF**

So 30.09. **THE TROUBLE NOTES**

Fr 05.10. **„CAVEQUEEN“**

Sa 06.10. **ÄL JAWALA**

Mo 08.10. **JAN WEILER** „Und ewig
schläft das Pubertier“

Do 11.10. **PHILIPP POISEL**

Fr 12.10. **NESSI TAUSENDSCHÖN**
„Knetief im Paradies“

Do 18.10. **TORSTEN STRÄTER**
Dt. Kleinkunstpreis 2018

Sa 20.10. **SIMONE SOLGA**

Sa 20.10. **GOGO PENGUIN**

Do 25.10. **KLÜPFEL & KOBR**

Fr 26.10. **FÜENF**

Sa 27.10. **LENA**

So 28.10. **LEA** Fahrtwind Tour 2018

Fr 02.11. **BUKAHARA**

Sa 03.11. **SIEGFRIED UND JOY**

So 04.11. **SEBASTIAN LEHMANN**
„Elternzeit“

Do 08.11. **SEBASTIAN PUFFPAFF**

Do 08.11. **Youn SUN NAH**

Fr 09.11. **HERBERT PIXNER
PROJEKT**

Sa 10.11. **ANDREAS REBERS**

Sa 10.11. **RALPH RUTHE**

Mo 12.11. **SISTERS OF COMEDY
- NACHGELACHT**

Mi 14.11. **WIRTZ** Die fünfte Dimension

Do 15.11. **GERNOT HÄSSKNECHT**

16. - 18.11. **CIRQUE ÉLOIZE**
„Cirkopolis“

Do 22.11. **FAISAL KAWUSI**

Fr 23.11. **CHAOSTHEATER
OROPAX**

Fr 23.11. **SARAH LESCH**

So 25.11. **ENNIO MARCHETTO**

Do 29.11. **NILS WÜLKER**

So 02.12. **ROLF MILLER**

Mi 05.12. **PETE YORK'S
ROCK'N'ROLL CIRCUS**

Sa 08.12. **WOLF HAAS** liest

Mi 12.12. **MAYBEBOP**

Mi 12.12. **AXEL HACKE** „Anstand“

Sa 15.12. **CHRISTINE PRAYON**
„Die Diplom-Animatöse“

...und vieles mehr

Karteninfo: Tel. 0721 / 96 40 50

www.tollhaus.de

Vorverkauf: TOLLHAUS

Mo - Fr 10 - 18.30 Uhr

HARALD HURST & GUNZI HEIL

Sa.08.12.2018

Live - was sonscht?
Mundart und Kabarett

20.00 Uhr
Malersaal



Sie sind nicht immer, aber immer gern zusammen unterwegs. Ohne festes Programm, dem Moment vertrauend. So stolpern sie schon seit Jahren durch Vorhangschlitze, sofern vorhanden, auf alle möglichen und unmöglichen Bühnen. Mit dem Vorsatz, ihr Publikum so zu unterhalten, dass es froh ist, nicht daheim geblieben zu sein. Ein ungleiches Paar. Sie könnten verschiedener nicht sein. Rein äußerlich. Zwei wie Rotwein und Cola. Aber das passt schon.

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 · AK: € 19,70 / erm. 16,70

Ausgezeichnet
Harald Hurst:
Kleinkunstpreis
Baden-Württemberg
2018, Ehrenpreis



GUILDO HORN & DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE

Mi.12.12.2018

Weihnachten mit Guildo
Das Weihnachtskonzert

20.00 Uhr
Malersaal



Wenn die zuckerwattige Weihnachtszeit beginnt, serviert das Weihnachtshorn traditionelles adventliches Liedgut gepaart mit „verweihnachtlichen“ Rock und Pop-Klassikern wie Dreamer, Timewarp, So this is Christmas u.a. Alles garniert mit den besten Schlagerfiletstückchen der 70er. Am Ende des Jahres sollte die Welt sich noch einmal so richtig verwöhnen lassen. Und wem könnte man sich da besser anvertrauen als einem der besten Live-Entertainer, den Deutschland zu bieten hat: dem Meister Guildo Horn.

Eintritt: VK: € 28,80 / erm. 22,10 · AK: 30,70 / erm. 23,20 (Stehplätze im Parkett)

Besetzung
Die Orthopädischen
Strümpfe
Addi Mollig
Keyboard, Musikal. Ltg.
Kikki Pfeifer
Schlagzeug
Pruntz Phillip
Kegelman
Gitarre
Der ewige Strull
Bass



Do.13.12.2018 **MAXI GSTETTENBAUER**20.00 Uhr Lieber Maxi als normal
Malersaal Stand-up & More

Der kellergebräunte Comedy-Nerd wächst in „Lieber Maxi als normal!“ zum scharfen Beobachter des Alltags heran. Normal war nie ein Fall für Maxi (Gstettenbauer). Keine klassische Ausbildung, kein Studium, nicht mal Abitur! Was für jeden anderen Beruf eine Katastrophe wäre, ist für die Comedy genau richtig! Maxi redet über die Dinge, die ihn am meisten beschäftigen und teilt seine Verwunderung mit dem Publikum. Über 3 Millionen Klicks auf YouTube, zahlreiche TV-Auftritte und der Jury-Preis des großen Kleinkunstfestivals 2016 sprechen für sich.

Foto
Robert Maschke

Eintritt: VK: € 23,20 / erm. 17,60 - AK: € 24,70 / erm. 18,70

Fr.14.12.2018 **DJANGO ASÜL**20.00 Uhr Rückspiegel 2018
Malersaal Ein satirischer Jahresrückblick

Wer nach vorne fährt, sollte den Blick nach hinten nicht vergessen. Das lernt man schon in der ersten Fahrstunde. Erinnerungskultur auf hohem Niveau, pointensatt, geistreich und souverän präsentiert: Highlights, Downlights, Total-Flops und messerscharfe Attacken. Ideal für alle, die sich im Dschungel der Ereignisse nicht mehr zurechtfinden und für die es immer schwieriger wird, zwischen all den Fake-News noch die Fakten zu erkennen. Die werden von Django Asül in kompakter Form geliefert. Denn an ein Jahr, das zum Vergessen ist, muss zumindest 90 Minuten erinnert werden.

Foto
mediaPool**Klappe auf**

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 16,50 - AK: € 24,70 / erm. 18,70

WINTER

Träume

VARIÉTÉ ZWISCHEN DEN JAHREN



Das „Varieté zwischen den Jahren“ knüpft an die großen Erfolge der Vorjahre an. Auch in diesem Jahr ist es dem Kulturhaus wieder gelungen, die Stars der internationalen Varieté-Szene auf die Osterfeld-Bühne zu bringen. Mit Conférence, Strapaten, Jonglage, Cyr Wheel, Partner-Akrobatik, Equilibristik, Kettenakrobatik, Visueller Comedy & Comedy Hula Hoop entführen sie uns in ihre „Winterträume“.

Abendveranstaltungen, 20.00 Uhr (außer Silvesterabend)

VK: € 33,10 o.E. / 26,40 · erm. 20,70 / 23,50 · erm. 18,50 / 17,40 · erm. 13,90
 AK: € 35,00 o.E. / 27,20 · erm. 21,50 / 24,50 · erm. 19,50 / 18,50 · erm. 14,50

Nachmittagsveranstaltungen, 15.00 Uhr

VK: € 33,10 · erm. 25,70 / 26,40 · erm. 20,70 / 23,50 · erm. 18,50 / 17,40 · erm. 13,90
 AK: € 35,00 · erm. 26,20 / 27,20 · erm. 21,50 / 24,50 · erm. 19,50 / 18,50 · erm. 14,50

So.31.12.2017, 20.00 Uhr

VK: € 52,10 o.E. / 46,30 · erm. 35,80 / 40,00 · erm. 30,90 / 34,10 · erm. 26,40
 AK: € 53,00 o.E. / 47,20 · erm. 36,80 / 40,90 · erm. 31,70 / 35,10 · erm. 27,20

Mi.19.12.2018

20.00 Uhr
 Großer Saal

Termine

Mi. 19.12.18, 20,00 h
 Do. 20.12.18, 20,00 h
 Fr. 21.12.18, 20,00 h
 Sa. 22.12.18, 15,00 h
 Sa. 22.12.18, 20,00 h
 So. 23.12.18, 15,00 h
 So. 23.12.18, 20,00 h

 Mi. 26.12.18, 15,00 h
 Mi. 26.12.18, 20,00 h
 Do. 27.12.18, 15,00 h
 Do. 27.12.18, 20,00 h
 Fr. 28.12.18, 15,00 h
 Fr. 28.12.18, 20,00 h
 Sa. 29.12.18, 15,00 h
 Sa. 29.12.18, 20,00 h
 So. 30.12.18, 15,00 h
 So. 30.12.18, 20,00 h
 Mo.31.12.18, 15,00 h
 Mo.31.12.18, 20,00 h

Mi. 02.01.19, 15,00 h
 Mi. 02.01.19, 20,00 h
 Do. 03.01.19, 15,00 h
 Do. 03.01.19, 20,00 h
 Fr. 04.01.19, 15,00 h
 Fr. 04.01.19, 20,00 h
 Sa. 05.01.19, 15,00 h
 Sa. 05.01.19, 20,00 h
 So. 06.01.19, 15,00 h

Programm

Maria Ochs

Regie

Katinka Rabenseifner

 **PK** PFORZHEIMER KURIER

 **BNN** BADISCHE NEUESTE NACHRICHTEN

 **der SONNTAG**

DER KURIER

 **INFO**
 DAS MAGAZIN



Archie Clapp verdankt seinem Geburtsland England den trockenen Humor und seinen Artisteneltern die Liebe zur Bühne. Er hat sich zu einem gefragten Comedian und Moderator gemauert, u.a. bei Nightwash live.



Elli & Oscar zeigen eine Show voller Vertrauen und Hingabe. Mit erstaunlicher Leichtigkeit scheinen sie an den Strapaten zu schweben und verbinden Kraft und Eleganz spielerisch zu einem Tanz in der Luft.



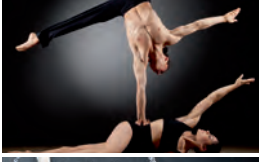
Das japanische Wort „Enso“ steht für einen Kreis, gemalt in einem Moment, in dem der Körper frei vom Geist gestalten kann. Das Symbol für Stärke und Eleganz diente **Kyle Driggs** als Vorbild für seine Jonglage-Show.



Leonardo Mayorga Sanchez verbindet mit seiner Performance am Cyr Wheel Tanz und Akrobatik. In „Raining feathers“ erzählt er eine surreale Geschichte, in der Federn vom Himmel fallen...



Mit der Macht der Phantasie und kunstvollen Handständen zeigt **Saleh Yazdani** Handstand-Akrobatik in schwingender Bewegung, elegant und leicht dargeboten auf einem hohen technischen Niveau.



Die Partner-Akrobatik ist für **Anna & Saleh** der Weg zur artistischen Ausdruckskunst. Das Wechselspiel von schnellen, synchronen Tanzparts und ruhigen, harmonischen Handstandfiguren reißt das Publikum mit.



Licht trifft auf Dunkelheit, stählerne Ketten verlieren ihren fesselnden Charakter. **Sarah Stiefel** gelingt es, schwere Stahlketten in glitzernde Accessoires zu verwandeln, die ihr das Fliegen ermöglichen.



Tobias Wegners „Wall Clown“ verdreht mit Humor und Charme die Perspektive. Schwerkraft und Figur verlieren die Orientierung und unterziehen dabei die Lachmuskeln des Publikums einem knallharten Stresstest.



Viktoria Lapidus ist der Beweis dafür, dass auch Frauen mit Rubensfigur den Rhythmus im Blut haben. Mit ihren goldenen Hula Hoop-Reifen zelebriert die Powerfrau ein Feuerwerk der guten Laune. Ein Energiebündel!



Vorschau

- Fr.18.01.19 Unduzo**
20.00 Uhr Schweigen Silber, Reden Gold
- Sa.19.01.19 Cavewoman**
20.00 Uhr mit Höhlenfrau Heike Feist
- So.20.01.19 Uli Boettcher**
19.00 Uhr Ü 50 - Silberrücken im Nebel
- Fr.25.01.19 H.G. Butzko**
20.30 Uhr echt jetzt
- Di.29.01.19 Michael Mittermeier: Lucky Punch**
20.00 Uhr Die Todes-Wuchtl schlägt zurück
CongressCentrum Pforzheim (CCP)
- Do.31.01.19 Cara**
20.00 Uhr Das neue Programm
- Fr.01.02.19 Sascha Bendiks & Simon Höneß**
20.30 Uhr In Teufels Küche - Teil 2
- Sa.02.02.19 Fools Garden**
20.00 Uhr Rise and Fall
- So.03.02.19 Pe Werner**
19.00 Uhr Von A nach Pe - Songs und Satire
- Sa.09.02.19 Rolf Müller**
20.00 Uhr Das neue Programm
- So.10.02.19 Werner Koczvara**
19.00 Uhr Am Tag, als ein Grenzstein verrückt wurde
- Do.14.02.19 Jochen Malmshaimer**
20.30 Uhr Halt mal, Schatz
- Fr.15.02.19 Christoph Sonntag**
20.00 Uhr Bloß kein Trend verpennt
CongressCentrum Pforzheim (CCP)
- Fr.15.02.19 Fatih Çevikkollu**
20.00 Uhr FatihMorgana
- Mi.20.02.19 Gardi Hutter**
20.00 Uhr Gaia Gaudi
- Do.21.02.19 Martin Frank**
20.00 Uhr Es kommt wie's kommt
- Fr.22.02.19 Ingolf Lück**
20.00 Uhr Das neue Programm
- Sa.02.03.19 Tim Fischer**
20.00 Uhr Die alten schönen Lieder
- So.10.03.19 TauschRausch**
19.00 Uhr Impro-Comedy
- Fr.15.03.19 Vincent Pfäfflin**
20.00 Uhr Nicht mehr ganz so dicht





Sa.16.03.19 **Quiet Lane**
20.00 Uhr folk & acoustic music

Mi.27.03.19 **Alfons**
20.00 Uhr Le Best of

Do.28.03.19 **Klüpfel & Kobr**
20.00 Uhr Das neue Programm

Fr.29.03.19 **Christoph Sieber**
20.00 Uhr Das neue Programm

So.31.03.19 **Ingmar Stadelmann**
20.00 Uhr Fressefreiheit

Fr.05.04.19 **Jan Plewka (Selig) &
Marco Schmedje: Between the Bars**

Sa.06.04.19 **Michael Hatzius**
20.00 Uhr Echsotherik

Mi.10.04.19 **Martina Schwarzmann**
20.00 Uhr Genau richtig
CongressCentrum Pforzheim (CCP)

Sa.27.04.19 **Christian Ehring**
20.00 Uhr Keine weiteren Fragen

Sa.04.05.19 **Ingo Appelt**
20.00 Uhr Das neue Programm

Fr.10.05.19 **Özcan Cosar**
20.00 Uhr Du hast Dich voll verändert

Sa.11.05.19 **Moritz Netenjakob**
20.00 Uhr Mit Kant-Zitaten zum Orgasmus

Mi.22.05.19 **Lisa Eckhart**
20.00 Uhr Die Vorteile des Lasters

Fr.24.05.19 **Tina Teubner**
20.00 Uhr Wenn du mich verlässt, komm ich mit

Sa.01.06.19 **Heinrich del Core**
20.00 Uhr Ganz arg wichtig

Do.27.06.19 **Alain Frei**
20.00 Uhr Mach Dich frei!

Sa.05.10.19 **Lars Reichow**
20.00 Uhr Freiheit

Sa.12.10.19 **Dieter Nuhr: Das neue Programm**
20.00 Uhr CongressCentrum Pforzheim (CCP)

Do.17.10.19 **Mundstuhl**
20.00 Uhr Flamongos

Sa.26.10.19 **Urban Priol: Das neue Programm**
20.00 Uhr CongressCentrum Pforzheim (CCP)





So geht Auto heute

CarSharing mit stadtmobil
flexibel, günstig, umweltfreundlich

- kurzfristig verfügbar
- preiswert
- große Auswahl: von Kleinwagen bis zu Transportern
- deutschlandweites Netz



Alles inklusive

Für Frauen

- Bedienung mit oder ohne Termin
- Individuelle Frisurenberatung
- Haarwäsche mit Kopfmassage
- Professioneller Haarschnitt
- Frisurenfinish incl. aller Stylingprodukte von



K2036 - info@bum-wedel.de - Foto: Wella

All inclusive
mit Profihaarschnitt

€ 36,-

All inclusive
mit Trendhaarschnitt

ab € 38,-

FRISEUR
Liwell[®]
professional hairstyling

www.liwell.de Hairshop Westliche 53a Tel. 0 72 31/35 71 11
(neben VolksbankHaus)
Im VolksbankHaus Tel. 0 72 31/35 45 55
Kaufland Wilferdinger Höhe Tel. 0 72 31/35 59 65
Kaufland Oststadt Tel. 0 72 31/56 33 01
HIT Schrammel Tel. 0 70 41/86 45 30
Durchgehend auch Montag bis 20 Uhr geöffnet