



PRESSEMITTEILUNG

ÜBERSICHT Oktober 2019

Di.01.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Aynsley Lister & Band

Eyes Wide Open

Gewinner von zwei „British Blues Awards“

Seine Auftritte sind legendär - sein Gitarrenspiel mehrfach preisgekrönt. Lister bringt begeisternden, virtuosen englischen Bluesrock auf die Bühne, mit das Beste, das die britische Insel zu bieten hat. Mit seinen emotionsgeladenen Eigenkompositionen lässt der smarte Engländer musikalische Blitze aus seinen Fingern fließen und begeistert mit einer mitreißenden Bühnenshow. Jetzt kommt er wieder auf Europatournee und stellt sein neues Album „Eyes Wide Open“ vor - ein Album, roh und voller Energie, das im Kern sämtliche Facetten des traditionellen Blues aufweist.

Eintritt: VK: € 33,30 · AK: € 34,70 (Stehplätze)

Mi.02.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Noah Fischer

Wonderful World

feat. Inga Philipp

Noah Fischer ist einer der angesagtesten Saxophonisten Deutschlands. An der Seite von Udo Lindenberg rockt er die Arenen der Republik. Bekannt geworden ist er als Udos Saxophonist, aus dessen Panikorchester er nicht mehr wegzudenken ist. Auch im Line-Up des legendären Musiker-Duos Yello hat der Musiker, Komponist und Arrangeur mittlerweile seinen festen Platz.

Er kommt mit seinem Soloprogramm nach Pforzheim und hat einige Überraschungen im Gepäck. Eine mitreißende Bühnenshow mit großen Emotionen und Freude pur. Noahs Stücke sind Trailer zum großen Kopfkino.

Eintritt: VK: € 25,50 / erm. 19,30 · AK: € 26,70 / erm. 20,20

Fr.04.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Cavewoman

mit Höhlenfrau Heike Feist

Praktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungsstauglichen Partners ...

Sex, Lügen und Lippenstifte - Cavewoman Heike gibt in den letzten Stunden vor der Trauung einen Schnellkurs in Sachen Mann-Frau-Beziehung und rechnet mit den „Herren der Schöpfung“ ab. Mal mit der groben Steinzeit-Keule, mal mit den spitzen, perfekt gepflegten Nägeln einer modernen Höhlenfrau - immer treffend und saukomisch! Ein Theaterabend, der Sie zum Staunen und vor allem zum Lachen bringen wird, denn eigentlich haben wir es ja schon immer gewusst: Wenn Männer so gute Liebhaber wären, wie sie denken, hätten Frauen keine Zeit, sich die Haare zu machen!

Eintritt: VK: € 23,20 · AK: € 26,70 o.E.

Fr.04.10.2019 um 20.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Katalyn Bohn

Sein oder online

Digital, global, optimal!

Das moderne Kind weiß, wie es seine Eltern erzieht. Vor allem, wenn seine Mami sich verzweifelt trainiert in Selbstoptimierung. Die Nutztiere von heute proben im geheimen Online-Chat den Aufstand. Und integrative Startup-Krankenhäuser laden Schwangere und Sterbende zum gemeinsamen Hecheln und Röcheln ein. Katalyn Bohn zeigt in einer einzigartigen Mischung aus Kabarett, Comedy und Musik den Irrwitz des Lebens in Zeiten der totalen Digitalisierung. Sie besingt Sitzheizungen, entlarvt den Online-Zauber und bringt federleicht Aufstieg und Fall der Menschheit auf den Punkt.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 20,70 / erm. 16,70

Sa.05.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Lars Reichow

Freiheit

Mehr Freigeist, freie Meinung und Freiraum

Was tun, wenn die Freiheit im Wohnmobil auf der einen Herdplatte verpufft, wenn der Kaffeemaschine die südländische Leichtigkeit abhandenkommt und der Flüchtling vor der Tür steht? Frei zu sein, ist heute kein Problem, aber sich frei zu fühlen, das ist eine Kunst. Eine Nacht durchschlafen, ohne aufs Klo zu gehen, einen Kaffee zu trinken, ohne die ganz große Entkalkung. Ein Programm zwischen Rap, Rock, Reife und Prüfung. Vergnügen ohne Reue. „Freiheit“ ist mehr als ein Programm. Es ist eine Haltung. Und es ist ein Gefühl. Lars Reichow kann es erzeugen.

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 18,70 · AK: € 23,70 / erm. 19,70

Sa.05.10.2019 um 20.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Kieran Goss & Annie Kinsella

Oh, the starlings

Das erste Duo-Album

Bereits auf vergangenen Tourneen wurde der irische Singer-Songwriter Kieran Goss auf der Bühne von Sängerin und Künstlerin Annie Kinsella begleitet. Zusammen verzauberten sie das Publikum europaweit. Die vergangenen gemeinsamen Auftritte veranlassten die beiden, erstmals gemeinsam ein Album aufzunehmen. Songs, Geschichten und Harmonien entführen das Publikum in eine andere Welt. Die Musik kommt direkt aus dem Herz und geht direkt ins Herz. Ein Konzert, das Sie mit seiner ehrlichen Schönheit bewegen wird. Ein Konzert, das Sie nicht verpassen sollten.

Eintritt: VK: € 26,60 / erm. 20,20 · AK: € 28,70 / erm. 21,70

Di.08.10.2019 um 19.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Der Darm macht die Musik

Naturheilvortrag

Der Darm ist nicht nur unser Verdauungssystem, sondern auch wichtiger Bestandteil unseres Abwehrsystems. In diesem Vortrag wird ein ganzheitliches Darmsanierungskonzept bei chronischen Erkrankungen vorgestellt und über das Immunorgan Darm aufgeklärt, ebenso werden die Bereiche Bewegung, Denken und typgerechtes Fasten besprochen. Ein brillanter Vortrag, bei dem Sie permanent lachen, denn Ralf Moll's Motto lautet: "Lachen ist basisch."

Eintritt: € 6,00 / Mitglieder frei · Karten an der Abendkasse

Mi.09.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Ramón Valle Trio

The Time is Now

Von Generation zu Generation

Komplizierteste Rhythmen in Lebensfreude und Melodien umzumünzen, war schon immer die Mission des kubanischen Pianisten Ramón Valle. Sein brandneues Album „The Time is Now“ ist bisher sein wahrscheinlich Persönlichstes. Mit diesen neuen Aufnahmen versetzt er sich selbst in die Rolle eines musikalischen Zeitreisenden. Seine Inspiration suchte er dieses Mal bei dem Musikgeschmack seiner zwei Kinder und seinen Erfahrungen mit dem Leben als Kubaner in Europa. Durch diese Einflüsse bekommt dieses Album einen völlig neuen und innovativen Klang.
Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 18,70 · AK: € 23,70 / erm. 19,70

Do.10.10.2019 um 20.00 Uhr
 Kulturhaus Osterfeld, Malersaal
Ray Wilson and Band
Genesis Classic

Der ehemalige Sänger von Genesis mit seinen größten Hits
 Ray Wilson gilt als sympathischer Ausnahmesänger und hat sich mit seiner charismatischen Bühnenpräsenz weltweit einen Namen als exzellenter Entertainer gemacht. Als Sänger der schottischen Band „Stiltskin“, landet diese mit der Debüt-Single „Inside“ nicht nur auf Platz eins der meisten europäischen Hitparaden, sondern schufen auch einen der erfolgreichsten Werbe-Hits („Levi's“). Von 1996 bis 1999 ist er Singer/Songwriter der Popgruppe „Genesis“, 2001 startet er eine Solokarriere beim weltberühmten „Edinburgh International Festival“. Das englische „Classic Rock Magazin“ zeichnet ihn als einen der besten Sänger Großbritanniens aus.
VK: € 33,30 (Stehpl.) / € 39,00 (Sitzpl.) · AK: € 34,70 (Stehpl.) / € 39,70 (Sitzpl.) o.E.

Do.10.10.2019 um 20.30 Uhr
 Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal
Michael Stoll

Mike + Friends - Welcome future!
 Chancen oder Risiken? Bist du bereit? - Vortrag
 Er ist seit 32 Jahren seriöser Steuerberater aus Pforzheim mit verschiedenen Auszeichnungen und auf der Bühne manchmal unberechenbar, emotional, laut und provozierend. Auf seiner bundesweiten Tournee als Speaker bei Startup-, Gründer- und Unternehmer-Events sowie TV-Gast (u.a. Sat1) spricht er zu den Themen „No pain, no gain“ und „Vom Scheitern zum Erfolg“. Er ist Mutmacher, Querdenker, Problemlöser und Überlebenstrainer. Seine Philosophien zur Zukunft und zu Megatrends wird er mit Überraschungsgästen teilen, Wege aufzeigen und Mut machen, mit den Veränderungen und Herausforderungen der Zukunft umzugehen.
Eintritt: VK/AK: € 9,90

Fr.11.10.2019 um 20.00 Uhr
 Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal
Rolf Miller
Obacht Miller!

Se return of se normal one
 Die Zeiten ändern sich, Rolf Miller bleibt - trocken wie eh und je, in seiner unnachahmlichen Selbstgefälligkeit. Das Halbsatz-Phänomen zeigt uns, dass wir nicht alles glauben dürfen, was wir denken. Wie immer weiß Miller nicht, was er sagt, und meint es genauso, denn wenn gesicherte Ahnungen in spritzwasserdichte Tatsachen münden, wer erliegt da nicht Millers Charme. Eben. Und das Ganze noch besser wie in echt, als ob Gerhard Polt im Audi A6 neben ihm sitzt. Rolf Millers Figur kann einfach nicht anders: garantiert oft erreicht und nie kopiert.
Eintritt: VK: € 24,30 / erm. 18,70 · AK: € 25,70 / erm. 19,70

Fr.11.10.2019 um 20.30 Uhr
 Kulturhaus Osterfeld, Studio
Sarah Straub
Alles das und mehr

Entfesselnde Leichtigkeit und pure Energie
 Sie kann den „Junimond“ das ganze Jahr aufgehen lassen. Denn Rio Reisers Song ist fester Bestandteil des neuen Programms von Sarah Straub, für die schon lange gilt: „Genug ist nicht

genug“. Und schon gar nicht auf einer Bühne. Wenn die Liedermacherin auf Tour „Heute hier, morgen dort“ spielt, dann wird schnell klar, wo sie Zuhause ist: In der Musik. Diese Leidenschaft teilt sie in ihrem nunmehr dritten Programm „Alles das und mehr“ mit dem Publikum. Neben eigenen deutschen Kompositionen präsentiert sie nun Klassiker ihrer musikalischen Vorbilder.
Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 20,70 / erm. 16,70

Sa.12.10.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Pforzheimer Shortplay Festival 2019

Absolut live!

Regionale Bands spielen im Osterfeld

Die Musikerinitiative und das Kulturhaus Osterfeld bringen an einem Abend Bands auf die Bühne, die eines vereint: Alle sind aus Pforzheim oder dem Enzkreis und alle spielen nur 15 Minuten. Es ist erlaubt, was gefällt und was den Bands und dem Publikum Spaß macht: Eigenkompositionen oder Covers, im Trio oder in Big-Band-Besetzung, in Verkleidung oder in Zivil, mit Perücken oder ohne Hosen. Auch das Publikum ist gefordert: Es bekommt die Gelegenheit, in verschiedenen Kategorien abzustimmen und den Bands einen Preis von zweifelhafter Schönheit zukommen lassen.

Eintritt: VK: € 7,00 / erm. 5,00 · AK: € 8,00 / erm. 6,00

Sa.12.10.2019 um 20.00 Uhr

CongressCentrum Pforzheim

Dieter Nuhr

Kein Scherz!

Kabarett auf höchstem Niveau

Dieter Nuhr ist der Meister der entspannten Comedy und der König der befreienden Pointe. In seinem Programm „Kein Scherz!“ beweist er wieder einmal: Das Leben ist kein Witz, kann aber trotzdem Spaß machen. Dieter Nuhr widersetzt sich dem Zeitgeist dauernder Erregung, seziiert unser mediengestörtes Weltbild und hält dagegen mit seiner entwaffnenden Unaufgeregtheit. Ja, wir alle wissen, die Welt wird untergehen! Aber es wird voraussichtlich noch ein paar Millionen Jahre dauern. Nuhr beweist: Humor kann schlaue sein, Optimismus ist möglich, Denken macht Spaß! Ein Abend mit Dieter Nuhr zeigt: Die Wirklichkeit ist oft lustiger als jeder Witz, und Lachen ist - das ist kein Scherz! - extrem befreiend!

Eintritt: VK: € 35,40 / 33,20 / 30,90 · AK: € 35,70 / 33,70 / 31,70 o.E.

So.13.10.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

The Cast

Die Rockstars der Oper

Das neue Programm

Wo immer die aus Kanada, Chile, China, Deutschland und den USA stammenden Künstler auftreten, bringen sie das Publikum zum Lachen, Klatschen und Kreischen, wenn sie zwischen den atemberaubend dargebrachten Liedern über ihre persönlichen Lieblings-Bühnen-Pannen erzählen. Hochkarätige Stimmen und glänzende Unterhaltung - wenn diese Opern-Band auf die Bühne kommt, dann glüht der Saal. Sie zeigen die Klassiker der Oper so, wie sie einmal waren: aufregend, belustigend, zeitgemäß, mitreißend, ironisch, erfrischend und vor allem: unglaublich sinnlich.

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 16,80 · AK: € 23,70 / erm. 18,00

Mi.16.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Hundred Seventy Split

50 Jahre Woodstock · Ten Years After

On Tracks Tour!

Hundred Seventy Split ist ein neues High-Energy Blues/Rock Trio. Ihr neues Werk 'Tracks' trägt die Handschrift von Leo Lyons (der bereits beim Woodstock-Festival auf der Bühne gestanden hat)

Kulturhaus Osterfeld e.V. Osterfeldstraße 12 D-75172 Pforzheim

Telefon:0049-(0)7231 - 318214 Fax: 0049 (0) 7231- 31 82 23

presse@kulturhaus-osterfeld.de

www.kulturhaus-osterfeld.de

und Joe Gooch, die ihren klassischen Stil in der britischen Bluesrock Tradition mit viel Feeling den einzelnen Song ein ganz besonderes Feeling verleihen. Mit Damon Sawyer (ex-Paul Rodgers & Bill Wyman's Rhythm Kings) am Schlagzeug wird dem Powertrio der nötige Groove verpasst. Die Drei haben großen Spaß an ihrer Musik und das hört man dem ganzen auch Album an!

Eintritt: VK: € 33,30 (Stehpl.) / € 39,00 (Sitzpl.) · AK: € 34,70 (Stehpl.) / € 39,70 (Sitzpl.) o.E.

Do.17.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Mundstuhl

Flamongos

Das brandneue Programm

Mundstuhl präsentieren ihr langersehntes, brandneues Programm „Flamongos“ auf den bundesdeutschen Bühnen. Die beiden Comedians Lars Niedereichholz und Ande Werner gelten seit über 20 Jahren als das erfolgreichste und wandelbarste Comedy-Doppelpack Deutschlands. Mit ihrer unverwechselbaren Gratwanderung zwischen Nonsens, hintergründigen Wortgefechten, derben Späßen und politischen Inkorrektheiten halten sie der Gesellschaft erneut einen irrwitzig komischen Zerrspiegel vor das bierselige Antlitz. Schnell. Neu. Frisch. Und extrem witzig. Eben ganz Mundstuhl.

Eintritt: VK: € 31,10 / erm. 24,40 · AK: € 32,70 / erm. 24,70

Fr.18.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Simon & Garfunkel Tribute meets Classic

Duo Graceland mit Streichquartett und Band

Eine Hommage an das bekannte FolkRock-Duo

Mit ihrem Programm "Simon & Garfunkel Tribute meets Classic" touren Thomas Wacker (Paul Simon) und Thorsten Gary (Art Garfunkel) bereits seit Jahren erfolgreich durch Europa. Das Zusammenspiel der beiden Stimmen und zweier Gitarren mit den klassischen Instrumenten lässt die Songs von Simon & Garfunkel zu einem außergewöhnlichen Musikerlebnis werden. Ein Abend mit Graceland ist daher nicht nur etwas für Nostalgiker, die gerne ihre alten Platten oder CDs aus dem Regal holen, sondern spricht Musikliebhaber aller Altersklassen an.

Eintritt: VK: € 29,00 / erm. 19,00 · AK: € 32,00 / erm. 22,00

Fr.18.10.2019 um 20.30 Uhr

Sa.19.10.2019 um 20.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Das Missverständnis

Von Albert Camus

Schauspiel in drei Akten · Amateurtheater

Nach zwanzig Jahren Abwesenheit kehrt Jan zu seiner Familie zurück, die auf dem Land ein einsames Gasthaus bewirtschaften. Jan möchte erkannt werden, doch die beiden Frauen behandeln ihn wie einen gewöhnlichen Gast. In der Nacht kommt es infolge eines Missverständnisses zu einem Unglück. „Das Missverständnis‘ entstand 1941 [...]. Ich lebte damals unter dem Zwang der Umstände in den Bergen Mittelfrankreichs. Schon allein diese historische geographische Lage genügte, um die Art Klaustrophobie zu erklären, [...] die sich in diesem Stück spiegelt.“ (Camus)

Eintritt: VK: € 12,00 / erm. 9,10 · AK: € 13,00 / erm. 10,00

Sa.19.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Let's Burlesque

Internationale sinnlich-sündige Burlesqueshow

Es wird wild!

Sie sind Glamour pur: Aufreizend - und dabei immer stilvoll und elegant - lassen sie verrückt oder augenzwinkernd ihre glitzernden Roben fallen oder überraschen mit akrobatischer Körperbeherrschung. Burlesque ist aber noch viel mehr als Striptease. „Let's Burlesque!“ ist das

Zelebrieren eines freien Geistes, eines aufregend neuen Lebensgefühls! In diesem Sinne, liebes Publikum, schmeißt Euch in Eure heißesten Fummel, und dann heißt es: Klatschen, kreischen, pfeifen, johlen und vor Ekstase auf den Tischen tanzen! Mit anderen Worten: Let's Burlesque!
Eintritt: VK: € 34,50 · AK: € 36,70 o.E.

Sa.19.10.2019 um 21.00 Uhr
 Kulturhaus Osterfeld, Singsaal

Noche de Tango

Tango Argentino-Tanzabend

Über den Dächern der Stadt

Tangotänzer aus nah und fern schätzen die stimmungsvolle Atmosphäre des Singsaals mit seinem Schwingparkett und freuen sich auf innige oder lebhaft Tänze mit bekannten und neuen Tanzpartnern. Die Musik besteht aus vorwiegend klassischen Tangostücken, dem sinnlichen Tango, der lebensfrohen Milonga und dem beschwingten Vals.

Eintritt an der Abendkasse: € 8,00 / € 6,00 für Mitglieder von TangoLoco e.V. & Förderverein für das Kulturhaus Osterfeld e.V.

So.20.10.2019 um 13.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Treffpunkt: Foyer

Führung durch das Osterfeld

Blick hinter die Kulissen des Kulturhauses

Technik at Work

Wenn es bei einer Aufführung oder einem Konzert magisch wird, sind immer die „Zauberer“ der Bühnentechnik am Werk. Wir bieten Ihnen faszinierende Einblicke in die technischen Vorbereitungen und den Aufbau einer Veranstaltung.

Eintritt: Erwachsene € 5,00 / erm. 4,00 / Familien: € 12,00

So.20.10.2019 um 15.00 Uhr

Mo.21.10.2019 um 10.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Adieu, Herr Muffin

Kindertheater ab 5 Jahren

Theater Karo Acht

Ein poetisches und musikalisches Theaterstück über das Sterben und über das Leben davor. Herr Muffin ist schon fast sieben. Und er wird bald sterben. Lisa weiß das. Sie schreibt ihm Briefe, die er auffrisst. Lisa und ihre Freunde machen sich Gedanken über das, was sein wird. Was passiert, wenn jemand stirbt? Wie verabschiedet man sich? Darf man bei einer Beerdigung lachen? Welche Lieder singt man und soll man etwas zu essen mit ins Grab legen? Herr Muffin erinnert sich lieber an das, was war und blickt zurück auf ein langes schönes Meerschweinleben...

Eintritt: VK: € 8,60 / erm. 5,90 · Gruppen ab 10 Personen: € 5,00

So.20.10.2019 um 15.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Raum 407

Philosophisches Café

Liberalismus - Eine Ideologie mit Zukunft?

Mit Prof. Dr. Ansgar Häfner

Innerhalb der EU überwiegen liberale politische Grundhaltungen. In der Tradition der philosophischen Aufklärung steht dabei die Freiheit jedes Individuums im Zentrum gesellschaftlicher Vorstellungen. Diese Idee hat auch zum wirtschaftlichen Erfolg Europas beigetragen. Vielen Menschen scheinen diese Freiheiten unverzichtbar zu sein. Betrachtet man dagegen die größte Volkswirtschaft der Welt, die der VR China, findet man eine gemeinschaftsorientierte, den Einzelnen vollständig kontrollierende Gesellschaft. Dies wird überwiegend als normal und positiv empfunden.

Eintritt: € 5,00

So.20.10.2019 um 16.00 Uhr

So.20.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

European Outdoor Film Tour

Tickets: Fels+Eis, Tel. 07231/313328

So.20.10.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Kleinkunstpreis Baden-Württemberg

Die Tour der Preisträger 2019

Berta Epple · Michael Krebs · Nikita Miller · Zink!

Seit über 30 Jahren ehrt das Land mit dem Kleinkunstpreis Baden-Württemberg „große Kleinkunst“ aus allen Genres. Der Preis hat sich zu einem echten Prädikat entwickelt und dient als Sprungbrett für Künstlerkarrieren. Die Tour ist ein lebendiges Format, welches innovative

KünstlerInnen in wechselnder Zusammensetzung in Soziokulturellen Zentren wie dem Kulturhaus Osterfeld auftreten lässt: Berta Epple (Jazz und Chanson), Michael Krebs (Kabarett-Liedermacher), Nikita Miller (Kabarett/Comedian und Moderation) sowie Zink! (Zauberkunst).

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 · AK: € 19,70 / erm. 16,70

Mo.21.10.2019 um 19.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

AutoAuto! - Reloaded!

Rhythm & Crash in Concert

Live-Karosserie-Percussion

AutoAuto! ist Kult - AutoAuto! ist aufregend. Liebevolle bis hammerharte Percussionorgien, berührender Gesang und packende Rezitation entfachen mit fesselndem Schauspiel und viel Humor ein Kunstwerk mit enormer Wirkung und Dynamik. Jetzt kommt die coole

Weiterentwicklung: Zwei Männer. Ein Auto. Ein Flügel. Eine Love-Story. Eine offene

Viererbeziehung mit tragischem Ausgang oder vielleicht sogar doch glücklicher Wendung? Konzert. Slapstick. Comedy. Große Kunst und ultimatives Statement zu Autowahn und Auto-Vergötterung in neuer Dimension. Und jede Menge Spaß!

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 24,70 / erm. 18,70

Mi.23.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Eure Mütter

Ich find' ja die Alten geil

Der heiße Scheiß aus den Jahren 1999 bis 2010

Die Geschichte der Comedians ist eine voller Intrigen, Turbulenzen und knisternder Erotik. Im Prinzip wie der Film „Eyes Wide Shut“ - nur in Gut. Die sechs verschiedenen Shows, die seit 1999 das Scheinwerferlicht erblickten, blieben alle im Repertoire der Mütter bestehen, alle wurden parallel gespielt. Doch nun wird es ein bisschen eng im Kofferraum ihres Ford Fiesta. Deswegen fassen sie jetzt ihre ersten vier Shows in einer zusammen. „Ich find' ja die Alten geil“ versammelt die lustigsten Nummern, die in den ersten zehn Jahren der Mütter entstanden sind.

Eintritt: VK: € 30,00 · AK: € 30,70 o.E.

Do.24.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Michl Müller

Müller ... nicht Shakespeare!

Ein Feuerwerk der Pointen

Michl Müller kommt mit seinem aktuellen Programm ins Osterfeld. Scharfsinnig nimmt Michl Müller Aktuelles aus Politik oder Gesellschaft aufs Korn. Dabei ist der Humor des fränkischen Kabarettisten gewohnt lebensnah und authentisch. Der selbsternannte „Dreggsagg“ spricht alles an, für ihn gibt es keine Tabus. Mit seinem fränkischen Dialekt und seinem spitzbübischen Charme

hat er dabei das Publikum schnell auf seiner Seite. Nach einem Abend mit dem energiegeladenen Michl Müller möchte man ihm am liebsten mit Shakespeares Worten zurufen „Gut gebrüllt Löwe“!
Eintritt: VK: € 28,80 · AK: € 29,70 o.E.

Fr.25.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Freundschaftsanfrage

αίτημα φιλίας

Accepted!

Seit 2008 hat das deutsch-griechische Verhältnis tiefe Risse bekommen. Unzählige junge Ausgebildete verlassen ihre Heimat und viele wollen nicht nach Deutschland. Fünf Jahre lang hatte das Kulturhaus griechische Kulturschaffende im Rahmen des START-Programmes zu Gast. Fünf Jahre lang wurde gegen Vorurteile und für eine gemeinsame Zukunft gearbeitet. Entstanden sind unzählige Kontakte und Freundschaften. Grund zum Feiern. Mit dabei sind: Der Tübinger Bouzouki-Virtuose und Sänger Nikos Hatziliadis und die Pforzheimer Musiker Roland Bliesener und Christian Roch.

Eintritt frei - Spenden erbeten

Fr.25.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

The Ringmasters

Tonight, tonight!

Atemberaubend, energiegeladen, ansteckend

„The Ringmasters“ sind vier ausgesprochen virtuose Sänger mit einem harmonischen Gesamtklang, der seinesgleichen sucht. Die Barbershop-Weltmeister bieten ein stimmiges Programm weit über das Genre hinaus. In ihren dynamischen Shows spannen sie einen Bogen von echten Barbershop-Klassikern über berührende Broadway-Songs und Filmklassiker bis hin zu den Beatles und Elvis Presley. Ihr Gesang ist so geschmeidig und harmonisch, ihr Blending so perfekt, dass man vor Staunen kaum von ihnen lassen kann. Hinzu kommt ein Lausbubencharme, der jedes Herz zum Schmelzen bringt.

Eintritt: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 21,70 / erm. 18,70

Fr.25.10.2019 um 20.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Mr. BOND

Die Hoffnung stirbt zuletzt

Musik-Comedy mit Herzer & Streubel

Wagen Sie sich mit uns auf eine aufregende musikalische Mission! Das erfahrene Doppel-M-Team für Spezialeinsätze Markus Streubel und Markus Herzer entführt Sie in verführerische und tödliche Welten. Fühlen Sie sich wie auf dem Film-Set des neuen Bond-Drehs, erleben Sie das Bond-Girl-Casting, blicken Sie dem Bösewicht direkt ins Auge, und seien Sie hautnah dabei, wenn James in letzter Sekunde die Welt rettet und vielleicht diesmal die Schöne am Ende sogar heiratet. Diese humorvolle Hommage lässt nicht nur eingefleischte 007-Fans auf ihre Kosten kommen!

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 · AK: € 19,70 / erm. 16,70

Sa.26.10.2019 um 20.00 Uhr

CongressCentrum Pforzheim (CCP)

Urban Priol

Im Fluss.

Ein Angriff auf die Lachmuskeln

Einem Fluss im ständigen Wandel gleich ist Priols neues Programm. Mit Argusaugen verfolgt der Kabarettist den steten Strom des politischen Geschehens, auch wenn besonders die großkoalitionäre deutsche Politik der letzten Jahre eher an einen Stausee erinnert als an ein fließendes Gewässer. Priol ist immer am Puls der Zeit, spontan und tagesaktuell spottet er oft schneller als sein Schatten denken kann. Er grollt, donnert, blitzt und lässt so, einem reinigenden Gewitter gleich, vieles in einem hellen, heiteren Licht erstrahlen. Mit Freude stürzt er sich in die

Fluten des täglichen Irrsinns, taucht in den Abgrund des Absurden, lästert lustvoll und hat dabei genauso viel Spaß wie sein Publikum. „Im Fluss.“ ist wie ein Rafting-Trip, der mit rasantem Tempo über Absätze und an Felsenblöcken vorbei durch wild schäumende Stromschnellen führt. Kommen Sie mit! Folgen Sie dem Motto eines anderen großen griechischen Philosophen, Costa Cordalis: „Steig‘ in das Boot heute Nacht!“ Sie werden es nicht bereuen.

Eintritt: VK: € 28,80 / 26,60 / 24,30 · AK: € 29,70 / 27,70 / 25,70 o.E.

Sa.26.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Hiss

Südsee, Sehnsucht & Skorbut

Von der Nützlichkeit des Rums

Es ist erstaunlich, dass „Hiss“ auf den unzähligen Konzerten der letzten Jahrzehnte kaum von ihren Abenteuern auf hoher See berichteten. Dabei trotzten sie Tsunamis und Taifunen, der sengenden Sonne des Südens und dem erbarmungslosen Eismeer und überstanden gefährliche Begegnungen mit Haien, Schmugglern und Korsaren. Sie zechten und sangen in Cartagena und Wladiwostok, in Kapstadt und Shanghai. Auf ihrem achten Album erzählen uns „Hiss“ endlich von ihren unglaublichen Erlebnissen auf den Meeren und in den Häfen, von Schiffbruch, Abschied und Heimkehr.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 22,70 / erm. 17,70

Do.31.10.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Tokunbo

The Swan

Die Frontfrau von „Tok Tok Tok“

Auf ihrem zweiten Solo-Album 'The Swan' verbindet die Singer-Songwriterin Tokunbo Poesie und Storytelling mit melodischer Schönheit und dunklem Songwriter-Jazz. Dabei atmet, jeder Takt und jede Textzeile die Intensität der erlebten Emotionen in außergewöhnlicher Tiefe. Als Solo-Künstlerin begeistert sie mit außergewöhnlicher Stimme, fragilen Gitarrenklängen und reduzierten Arrangements. Auf der Bühne betört die sinnliche Songpoetin zwischen kraftvollen Melodien und intimer Fragilität das Publikum mit ihrer außergewöhnlichen Stimme und zauberhaften Präsenz.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 15,90 · AK: € 21,70 / erm. 16,50

Weitere Informationen mit ausführlichen Texten und Pressefotos finden Sie unter:

www.kulturhaus-osterfeld.de (Service/Presse – Passwort: Presse-2019)