



PRESSEMITTEILUNG

ÜBERSICHT Mai 2019

Fr.03.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Dieter Huthmacher & Matthias Hautsch

Glanzlieder

Die Premiere des neuen Programms

Liedermacher alter Schule trifft Ausnahme-Gitarristen mit Lust auf Experimente. Huthmachers überaus feine Beobachtungsgabe im Hinblick auf alltägliche Geschehnisse bringt Hintergründiges ans Tageslicht und führt Offensichtliches ad absurdum. Hautsch wiederum fasziniert mit exzellentem Gitarrenspiel, bei dem er die ganze Bandbreite an Spieltechniken zum Einsatz bringt, einer Mischung aus Rhythmen und Akkorden, aus Leidenschaft und Genialität. Die leisen, bisweilen wehmütigen Zwischentöne erzeugen letztendlich ein Bild vom menschlichen Zusammenleben.

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 14,20 · AK: € 19,70 / erm. 15,00

Sa.04.05.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Das Missverständnis

Von Albert Camus

Schauspiel in drei Akten · Amateurtheater

Nach zwanzig Jahren Abwesenheit kehrt Jan zu seiner Mutter und seiner Schwester zurück, die auf dem Land ein einsames Gasthaus bewirtschaften. Jan möchte erkannt werden, ohne seinen Namen zu nennen. Doch die beiden Frauen erkennen ihn nicht wieder und behandeln ihn wie einen gewöhnlichen Gast. In der Nacht kommt es infolge eines Missverständnisses zu einem Unglück - denn auch Mutter und Schwester tragen ein Geheimnis mit sich.

„Das Missverständnis‘ entstand 1941 im besetzten Frankreich. Ich lebte damals unter dem Zwang der Umstände in den Bergen Mittelfrankreichs. Schon allein diese historische geographische Lage genügte, um die Art Klaustrophobie zu erklären, an der ich damals litt und die sich in diesem Stück spiegelt.“ (Albert Camus)

Eintritt: VK: € 12,00 / erm. 9,10 · AK: € 13,00 / erm. 10,00

Sa.04.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Ingo Appelt

Der Staatstrainer

Der Godfather der deutschen Comedy

Der Comedian präsentiert sein neues Programm: Mehr Spaß war nie! Wenn er kommt, haben die Nörgler Sendepause! Appelt hat ein Geheimrezept gegen die deutsche Depression gefunden: Es gibt so lange auf die Zwölf, bis die Sonne wieder scheint. Schmerzen werden weggelacht. Schon ein einziger Besuch seines neuen Programms „Der Staatstrainer!“ ersetzt mehrere Jahre Therapie

- und zwar für Männer wie für Frauen! Denn Ingo Appelt gibt der allgemeinen Miesepetrigkeit den Rest - zur Not mit einem gezielten Tritt in den Arsch. Da kriegen Sie den Arsch voll gute Laune!
Eintritt: VK: € 25,50 · AK: € 27,70 o.E.

So.05.05.2019 um 15.00 Uhr und

Mo.06.05.2019 um 10.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Malersaal

Theater 3 Hasen Oben

Daumesdick

Ein Theater-Abenteuer mit Musik für alle ab 5 Jahren

Die Inszenierung ist sowohl Abenteuer als auch Komödie. Obwohl Daumesdick ein Winzling ist, wächst er durch Mut und Neugier über sich hinaus. Er trickst Betrüger aus, schlägt Diebe in die Flucht, wird von einer Kuh verschluckt und kehrt dann wohlbehalten nach Hause zurück. Mit viel Kreativität und Liebe zum Detail wurde hier ein Stück entwickelt, das mit einfachsten Requisiten eine unterhaltsame Reise auf die Bühne zaubert und den Perspektivwechsel Groß-Klein dabei herrlich vielseitig darstellt. Das Zusammenspiel der Darsteller ist geprägt von Harmonie und Talent.

Eintritt: € 8,60 / erm. 5,90 · Gruppen ab 10 Personen: € 5,00

So.05.05.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Thomas Weber & James Geier

FireAbend

Grillen.Zirpen.Gitarre.

Endlich FireAbend. Die Füße hoch. Ein Bierchen geknackt. Vielleicht noch ein kleiner körperliche Ausgleich zu den Strapazen des Tages oder Bierchenyoga und auf jeden Fall aber Brain-cool-downing. Wann haben Sie das letzte Mal die Flimmerkiste gegen ein Lagerfeuer ausgetauscht? Zugegeben: Die Flimmerkiste geht viel schneller an und raucht nicht so. Thomas Weber geht von Türchen zu Türchen der Feierabendrituale und stellt fest: Unter jedem Dach ein Ach! Der einzig Normale bin ich! Um die Stimmung perfekt zu machen, kreist James Geier mit seiner Gitarre um das Feuer.

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 14,20 · AK: € 19,70 / erm. 15,00

Di.07.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Akkordeonale 2019

Int. Akkordeon Festival

Sehen - hören - genießen

Von Moldawien nach Polen über Deutschland bis nach Texas und zurück in die Niederlande strömt der Luftzug, der verwirbelt, brilliert, belebt und begeistert, beschwingt und betört. Zu hören gibt es Akkordeon vom Feinsten mit komplexen bessarabischen Klängen, klassischer Romantik, Western Swing, Bal Folk, Jazz und zeitgenössischer Musik, bereichert durch die besondere Färbung von Flügelhorn und Cello. Herzstück des Konzerts ist die Begegnung und Interaktion zwischen den Künstlern im pulsierenden Wechsel von Soli und Ensemblestücken. Ein Ereignis der besonderen Art!

Eintritt: VK: € 26,80 / erm. 24,80 · AK: € 27,80 / erm. 25,80

Mi.08.05.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Kommunalwahl 2019

Podiumsdiskussion

Moderation: Stefanie Wally & Marek Klimanski

Vor Gemeinderatswahlen veranstalten der Pforzheimer Kulturrat, die Volkshochschule Pforzheim/Enzkreis, der Stadtjugendring, das Kulturhaus Osterfeld und die Pforzheimer Zeitung traditionell eine große Podiumsdiskussion mit Vertretern aller Parteien und Gruppierungen,

die infolge der vorangegangenen Wahl im Gemeinderat vertreten sind. Auch in diesem Jahr werden die Kandidaten wieder zu ihren Vorstellungen für die Zukunft der Stadt befragt. Bei der Gemeinderatswahl 2014 erreichte die CDU 30,8 Prozent, gefolgt von SPD (16,4), Grüner Liste (11,4), AfD (10,8) und FDP (6,7 Prozent).

Eintritt frei

Do.09.05.2019 um 19.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Goethe: Faust I

Kommentierte Darbietung

Von und mit Michael Quast & Philipp Mosetter

„Zwei Seelen wohnen, ach, in meiner Brust...“ Goethe selbst hat im Text verankert, dass nur zwei Darsteller vorgesehen sind. Auf der Bühne daher: Herr Michael Quast, der Meister der multiplen Rollengestaltung, zuständig für Personal und Geräuschkulisse (allein im Osterspaziergang sind das 19 Rollen), und Herr Philipp Mosetter, der Meister der Fußnote, zuständig für Subtext und Bühnenbild. „Faust I“ ist das Schlachtfeld für den Kampf zwischen Herrn Quast und Herrn Mosetter unter Hinzuziehung der Psychoanalyse, der Quantentheorie und der Kunst, Papierflieger zu falten.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 15,90 · AK: € 21,70 / erm. 16,50

Do.09.05.2019 um 20.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Katalyn Bohn

Sein oder online

Digital, global, optimal!

Das moderne Kind weiß, wie es seine Eltern erzieht. Vor allem, wenn seine Mami, sich verzweifelt trainiert in Selbstoptimierung. Die Nutztiere von heute proben im geheimen Online-Chat den Aufstand. Und integrative Start-up Krankenhäuser laden Schwangere und Sterbende zum gemeinsamen Hecheln und Röcheln ein. Katalyn Bohn zeigt in einer einzigartigen Mischung aus Kabarett, Comedy und Musik den Irrwitz des Lebens in Zeiten der Totaldigitalisierung. Sie besingt Sitzheizungen, entlarvt den Online-Zauber und bringt federleicht Aufstieg und Fall der Menschheit auf den Punkt.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 20,70 / erm. 16,70

Fr.10.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Özcan Cosar

Du hast dich voll verändert

Der türkische Schwabe

Sein biografisches Crossover setzt Özcan Cosar – geboren am Bosphorus, aufgewachsen am Neckar - facettenreich und umwerfend witzig in Szene: Mit pointiert erzählten Geschichten über seine Mehrgleisigkeit und Wandlungsfähigkeit, mit Kostproben seines Schauspieltalents, mit akrobatischem Können, bitterbösem Sprachwitz und viel Charme! Dabei beherrscht er die Kunst, blitzschnell die Rollen zu wechseln, stellt die deutsche und türkische Kultur liebevoll gegenüber, spricht mal astreines Schwäbisch, mal Multikulti-Slang, authentisch garniert mit „Wallah“, „ey Alter“ oder „Moruk“.

Eintritt: VK: € 21,00 / erm. 17,60 · AK: € 24,70 / erm. 18,70

Sa.11.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Moritz Netenjakob

Mit Kant-Zitaten zum Orgasmus

Ein Panoptikum deutscher Befindlichkeiten

In seinem neuen Programm vergleicht der Bestseller-Autor und Grimme-Preisträger Moritz Netenjakob deutsches und südländisches Flirtverhalten, schickt Dorfbewohner in eine

moderne Theaterinszenierung und zeigt, wie sich ein Lehrerehepaar beim erotischen Rollenspiel in der eigenen Political Correctness verheddert. In seinen Geschichten gelingt Moritz Netenjakob das Kunststück, exakte Alltagsbeobachtung, beißende Satire und warmherzige Figurenzeichnung zu einem Panoptikum deutscher Befindlichkeiten zu verweben, das vor allem eins ist: sehr, sehr komisch.

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,10 · AK: € 20,70 / erm. 15,70

Di.14.05.2019 um 19.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Strophantin - das vergessene Herzwunder

Mit Dr. Wieland Debusmann (Strophantinexperte & 1. Vorsitzender des Strophantusvereins)

Naturheilkundevortrag

Hunderttausende kardiologische Eingriffe und Medikamente, die immense Nebenwirkungen haben. Der Referent stellt die Frage, ob all dies immer nötig ist, denn es gibt eine Pflanzenart, die fast alle diese Maßnahmen überflüssig macht. Strophanthin wird aus den Samen von Lianengewächsen gewonnen. Lernen Sie diesen einzigartigen Wirkstoff kennen, der bei Herzpatienten die Lebensqualität und das Wohlbefinden steigert und für gute Laune sorgt, da er als Mediator für das vegetative Nervensystem erkannt wird.

Eintritt: € 6,00 / Mitglieder frei · Karten an der Abendkasse

Do.16.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Was ihr wollt

Komödie von W. Shakespeare

Eine Aufführung des TheaterTotal

Viola, die sich nach einem Schiffsunglück in einem fremden Land wiederfindet, beschließt einen radikalen Neuanfang und tritt verkleidet als Mann in die Dienste des Grafen Orsino. Dieser ist unsterblich verliebt in die Gräfin Olivia. Olivia will nichts von ihm wissen, verliebt sich aber in die verkleidete Viola, die wiederum für Orsino schwärmt. Währenddessen vertreibt sich Olivias Hofstaat die Zeit mit Trunkenheit und bösen Scherzen und so nimmt die Komödie ihren Lauf. Das 27-köpfige Ensemble geht mit Shakespeares Komödie auf Tournee durch Deutschland und die Schweiz.

Eintritt: VK: € 15,20 / erm. 12,40 · AK: € 16,00 / erm. 13,00

Sa.18.05.2019 um 21.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Singsaal

Noche de Tango

Tango Argentino-Tanzabend

Mit Showtanz von Diego Romero & Mirari Erbiti

Tangotänzer aus nah und fern schätzen die stimmungsvolle Atmosphäre des Singsaals mit seinem Schwingparkett und freuen sich auf innige und lebhaft Tänze mit bekannten und neuen Tanzpartnern. Die Musik besteht aus vorwiegend klassischen Tangostücken, dem sinnlichen Tango, der lebensfrohen Milonga und dem beschwingten Vals.

Eintritt an der Abendkasse: € 8,00 / erm. € 6,00 für Mitglieder von TangoLoco e.V. & Förderverein für das Kulturhaus Osterfeld e.V.

So.19.05.2019 um 15.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Raum 407

Philosophisches Café

Luxus und Verzicht

Mit Prof. Dr. Ansgar Häfner

Meist wird Luxus als Besitz von Unnötigem bezeichnet. Im Badezimmer eines erfolgreichen Unternehmensberaters befand sich neben einem Handtuch und einem Rasiermesser auch ein kleines Stück Rasierseife. Die sei natürlich Luxus. Bei Epikur kann man die Empfehlung lesen, dass Luxus im Genuss von guten Dingen bestehe, auch wenn man dafür auf Anderes verzichten müsse. Es sei besser, sich auf einer Party nicht zu betrinken, wenn interessante Gesprächspartner

anwesend seien, weil diese Unterhaltung mehr Genuss verschaffe als der Wein. Wieviel Klugheit verlangt der Luxus?

Eintritt: € 5,00

Mi.22.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Lisa Eckhart

Die Vorteile des Lasters

Es war nicht alles schlecht unter Gott

Es gilt, die Sünden neu zu erfinden. Wie widersetzt man sich der Spaßgesellschaft, ohne den Spaß einzubüßen? Wie empört man seine Umwelt, ohne als Künstler verleumdet zu werden? Wie verweigert man sich dem Konsumerismus, ohne auf etwas zu verzichten? Wie verachtet man die Unterhaltungsindustrie, ohne Adorno schmeichelnd ans Gemächt zu fassen? „Malizioses Lächeln, böse Reime und geschliffener Vortrag sind Markenzeichen von Lisa Eckhart“ (Süddeutsche Zeitung). Gebt ihr Stift, Papier und eine Bühne, und niemand wird verletzt. Erkennen Sie die Vorteile des Lasters!

Eintritt: VK: € 18,70 / erm. 15,30 · AK: € 19,70 / erm. 16,70

Do.23.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Marian Petrescu & Wawau Adler

From Django Reinhardt to Oscar Peterson

Jazztradition in neuen und unbekanntenen Facetten

Wawau Adler und Marian Petrescu begeben sich auf eine musikalische Reise zu den großen Jazz-Musikern des 20. Jahrhunderts. Adler stammt aus einer Musikerfamilie deutscher Sinti und verarbeitet in seinem Gitarrenspiel Einflüsse von Django Reinhardt, Wes Montgomery, und Johann Sebastian Bach. Der Pianist Marian Petrescu greift in seinem Spiel auf das gesamte Repertoire des Jazz zurück und ist bereits mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet worden. Die beiden werden begleitet vom renommierten Kontrabassisten Joel Locher und dem vielseitigen Schlagzeuger Guido May.

Eintritt: VK: € 22,10 / erm. 16,80 · AK: € 23,70 / erm. 18,00

Fr.24.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Tina Teubner & Ben Süverkrüp

Wenn du mich verlässt, komm ich mit

Lieder, Kabarett und Unfug

Tina Teubner, begnadete Komikerin, überirdische Musikerin, mit Kernkompetenz auf dem Gebiet des autoritären Liebesliedes, hat die Erziehung ihres Mannes erfolgreich abgeschlossen und sucht nach neuen Herausforderungen. Die Grenzen zwischen „privat“ und „politisch“ sind nicht mehr aufrecht zu erhalten. Tina verändert die Welt, Ben muss an sich arbeiten, und das Publikum darf dabei zugucken. Mit ihrer rasiermesserscharfen Intelligenz, ihrem unwiderstehlichen Humor und ihrer weltumfassenden Herzenswärme scheucht sie ihr Publikum auf: Nicht kratzen. Waschen!

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 22,70 / erm. 17,70

Sa.25.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Die Palastperlen

Heut' ist Tanz im Gloria

Die Goldenen 20er und 30er Jahre

„Wie ein Rudel hungriger Wölfe stürzte sich das Volk auf die langentbehrte Lust“ (Berliner Tagblatt, 1919). Und so platzten damals die Tanzdielen aus allen Nähten. Das zwölfköpfige Salonorchester verspricht einen Abend voller Lieder, die in dieser Zeit das Gefühl vom Neuanfang begleitet haben. Hinter dem Titel „Heut' ist Tanz im Gloria!“ stecken Shimmy, Charleston oder Foxtrott. Die Texte sind mal albern, mal romantisch - aber auf jeden Fall hörenswert. Die Palastperlen laden Sie ein, zu lauschen und zu träumen. Spüren Sie das Lebensgefühl dieser Zeit!

Eintritt: VK: € 19,80 / erm. 15,30 · AK: € 20,70 / erm. 16,70

Sa.25.05.2019 um 20.30 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Studio

Hidebound Heyday Helmets Project

Little Meadow

Mit brandneuem Programm im Gepäck

Das HHH-Projekt geht in diesem Jahr in die vierte Runde. Der Gitarrist und Singer-Songwriter Bernd Erich Gall und sein langjähriger Mitmusiker und Gitarrist Thomas Hagel treffen in diesem Jahr auf die junge rumänische Sängerin Andreea Florica und den Karlsruher Weltmusiker Bhadra Nofer. Wie bereits in den Jahren davor wird die Bühne im Osterfeld zur Experimentierstube. Mit ihrer eigenwilligen Band-Instrumentierung (akustische Gitarre, E-Gitarre, Perkussion, Keyboard) und ihren stilübergreifenden Eigenkompositionen bewegen sich die Musiker zwischen einer Vielfalt an Musikstilen.

Eintritt: VK: € 16,50 / erm. 12,50 · AK: € 16,70 / erm. 12,70

Mi.29.05.2019 um 20.00 Uhr

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Tobias Wegner

LEO

Der Wall Clown aus den Winterträumen 18/19

Was wäre, wenn sich die Gesetze der Schwerkraft plötzlich ändern würden? LEO ist ein verblüffendes, witziges, surreales und überraschend bewegendes Werk. Das geschickte Zusammenspiel von Live-Performance und Videoprojektion wird zur Herausforderung an die Sinne und stellt unsere Wahrnehmungen der Realität auf die Probe. Besucher von LEO sind sich nicht mehr sicher, wo oben und wo unten ist. LEO bezauberte Zuschauer und Kritiker von New York bis Berlin, von Melbourne bis Hong Kong mit Zwischenstopps in Montréal, Moskau und London. Mittlerweile tourt LEO weltweit.

Eintritt: VK: € 23,20 / erm. 17,60 · AK: € 24,70 / erm. 18,70

Fr.31.05.2019 um 20.00 Uhr (Zusatztermin wegen großer Nachfrage)

Sa.01.06.2019 um 20.00 Uhr (bereits ausverkauft)

Kulturhaus Osterfeld, Großer Saal

Heinrich del Core

Ganz arg wichtig

Situationskomik, Charisma und Sprachwitz

Mit dem schwäbischen Charme eines echten Halbtaliensers beschreibt Heinrich del Core in seinem neuen Programm die alltäglichen Kuriositäten detailgetreu und so plastisch, dass man glaubt, selbst dabei gewesen zu sein. Hinreißend komisch und voller Selbstironie trifft der Italo-Schwabe zielsicher den Geschmack des Publikums und zieht es in den Bann seiner alltäglichen Geschichten, die erst durch seine witzige Schilderung zu kuriosen, teils absurden Begebenheiten werden und dem Publikum den alltäglichen Irrsinn mal lauthals lachend, mal schmunzelnd vor Augen führen.

Eintritt: VK: € 28,80 / erm. 23,20 · AK: € 29,70 / erm. 25,70

Weitere Informationen mit ausführlichen Texten und Pressefotos finden Sie unter:

www.kulturhaus-osterfeld.de (Service/Presse – Passwort: Presse-2019)